事物紀原

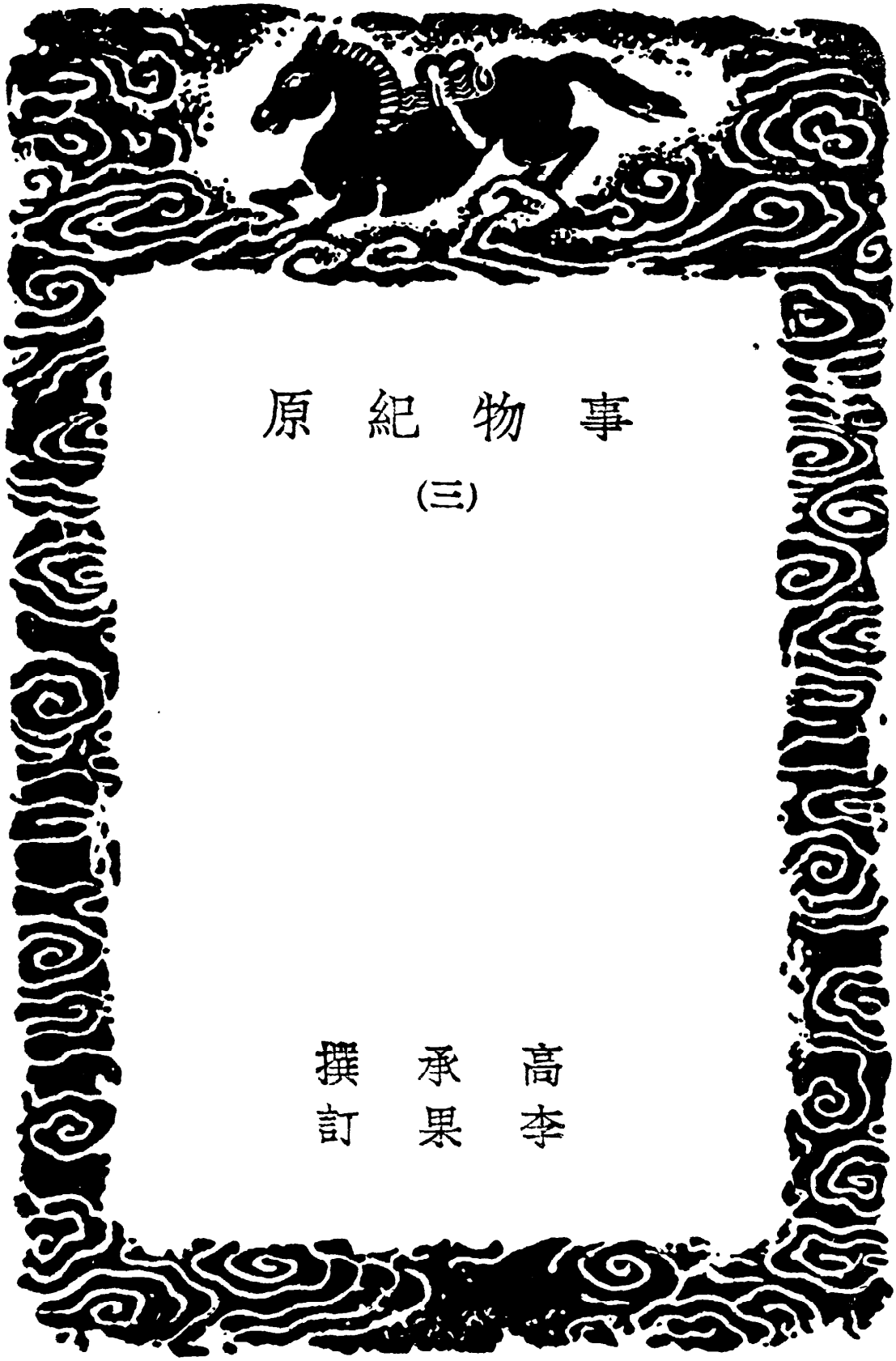
三

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



事物紀原

(三)

高承撰
李果訂

事物紀原卷六　凡六部共一百七十六事

橫行武列部第二十八凡二十一事

內客省使

唐初諸功臣傳。往往有內客省之語。而今有內客省使。蓋唐所置也。

客省使

漢有公車司馬令。掌天下上章四方貢獻闕下。蓋唐客省之職也。唐會要曰。永泰以後多事四方奏計或連歲不遣。乃於右臺門置客省以居之。上書言事。蕃戎將吏。蓋於此待報。唐書李師道使崔承慶入奏。待命客省是也。會要曰。昭宗天祐元年四月。勅有客省使。疑自代宗以來。始命其官也。

引進使

五代會要曰。梁雜使有引進使。宋朝會要曰。五代有內外馬步軍都頭蕃漢都引進使。疑梁官也。

四方館使

通典曰。魏改漢大行令爲客館令。宋初置南北客館。周署東西南北四掌客。後爲四方館。宋朝會要曰。唐四方館以通事舍人判隸中書省。宋朝初以檢校官判館事。淳化四年。改置使名。則四方館使。自宋朝太宗始也。

閤門使

唐會要昭宗天祐元年四月。勅有閤門使。五代會要梁諸使亦有東西二上閤門使。疑亦唐官也。

帶御器械

宋朝會要曰。國初以來。選三班以上武幹親信者。佩櫜鞬御劍。或以內臣爲之。咸平元年四月。以石知顒綦政敏並帶御器械云。初止名御帶。至是改焉。

通事舍人

堯之試舜。賓於四門。秦置謁者。漢以掌贊喝。蓋通事之職也。魏置中書通事舍人。後除通事爲中書舍人。掌詔命。而通事別爲一職。隋有通事謁者。唐武德四年。改曰通事舍人。唐志曰。東晉有通事舍人。唐隸四方館屬中書省也。今以爲武臣閤門職事官隸閤門也。

閤門祗候

宋朝會要曰。故事閤門無通事舍人。通事舍人隸中書省。其長一人。判四方館。謂之館老。如抽赴閤門祗應者。則兼稱閤門祗候。按唐武德中。改隋通事謁者爲通事舍人。則閤門祗候之名。疑亦武德以來始有其稱也。宋朝遂別以命官。爲通事之次。

樞密承旨

宋朝會要曰。五代樞密有承旨。以諸衛將軍充。宋朝始有樞密都承旨副承旨。又別置諸房副承旨也。

延福宮使

又曰。明道元年置延福宮使。蓋仁宗之初年置也。

景福宮使

又曰。大中祥符五年。宣政使劉承珪以久疾辭職。特置是名。在客省使之上。又曰、大中祥符五年十二月。以宣政使劉承珪爲景福宮使。初承珪乞退。宰臣請別加美名。眞宗曰。可特置景福宮使。自此始也。

宣慶使

又曰。舊諸司使止於宣政。大中祥符元年。東封禮畢。宣政使李神福當遷職。特置宣慶使名授之也。

宣正使

又曰。淳化五年。以王繼恩有平賊功。特置此名授之。談苑曰。太宗時。內侍王繼恩平蜀李順之亂。中書議以爲宣徽使。上不欲宦者預政。召張洎錢若水議置宣正使在昭宣使之上。會要又云五年八月也。

昭宣使

又曰。淳化四年置昭宣使。初以皇城使王延德王繼恩莊宅使杜彥鈞爲之。又曰。諸司使舊無此額。詔旨特置。在此年二月也。

內殿承制

又曰。大中祥符二年正月。詔置內殿承制。班在內殿崇班上。秩比殿中丞。

內殿崇班

又曰。淳化二年正月。詔置內殿崇班。在供奉官之上。餘見侍禁條。

供奉官

唐則天實錄曰。如意元年。置內供奉。玄宗時。有翰林供奉。唐百官志云。兩省自侍中中書令已下。盡名供奉官。此名供奉官之初也。筆談曰。供奉官本唐從官。永徽已後。人主多居大明宮。別置官謂之東頭供奉官。西內具員不廢。則謂西頭供奉官。宋朝太宗淳化中。以供奉有四十年不遷者。陞授崇班。則是五代以來。爲武臣之職也。

左右侍禁

談苑曰。本朝太宗雍熙四年。增置左右侍禁。宋朝會要曰。淳化二年正月。置左右侍禁。在殿直之上。先是供奉官殿直有四十年不遷者。故特置崇班侍禁之目。

左右殿直

左右殿直。梁開平二年七月勅有殿直之文。又元年宣下宣徽院收管殿前受旨官左右內直等。後唐清泰元年七月。有殿直都知趙處愿。晉天福六年七月勅亦有殿直文。則殿直之官。梁已有之也。

三班奉職

談苑曰。宋朝建國之初。承舊制。有殿前承旨。雍熙四年。改爲三班奉職。宋朝會要。則其事在淳化二年

正月改也。

三班借職

談苑云。舊制有借職承旨。太宗雍熙中。改曰三班借職。會要以謂淳化二年正月也。談苑又云。自供奉至借職。其員無數。亦漢三署郎比也。按今自崇班以上曰大使臣。供奉以下至借職。爲小使臣也。

東西使班部第二十九凡三十七事

諸使

宋朝會要曰。唐制百職。皆九寺三監分典。開元中。始置諸使。朝廷有詔。則云諸司諸使以該之。

皇城

唐書朱泚傳曰。泚以李忠正爲皇城使。蓋名官之事。始見於此。太平興國六年十一月。改武德司爲皇城司。故宋朝諸使。有皇城使。

翰林

宋朝會要曰。唐有翰林使。掌技術之待詔者。五代有翰林茶酒使。宋朝初有茶牀使。後止云翰林使。

尙食

秦置尙食。歷代爲奉御。屬殿中省。今有尙食奉御是也。唐別置尙食使。故五代會要。梁諸司使有尙食使也。

御廚

唐會要。昭宗天祐元年四月勅有御廚使。

軍器

唐會要曰。乾元元年六月。勅軍器監改爲軍器使。以內官爲之。又曰六月十二日廢置使也。宋朝會要曰。開寶四年五月。以軍器使楚昭輔爲左驍衛將軍。則是國家緣唐制有其官也。

儀鸞

宋朝會要曰。唐置營幕使。後置同和院。梁開平初。改儀鸞院使。宋朝置儀鸞使。

弓箭

又曰。唐有內弓箭庫使。宋朝因之。後去內字。而五代會要。梁諸使有弓箭庫使。高彥休闕史中亦載莊宅內弓箭之名。蓋唐官云。續事始曰。唐明皇開元初年天寶末。置內諸庫使。

尙衣

又曰。宋朝初置內衣庫使。後省內字。又云大中祥符二年七月。改內衣物曰尙衣。疑取此義也。

綾錦

唐書百官志。少府所隸。武后垂拱元年。有綾錦坊。宋朝會要曰。乾德年以平蜀所得錦工。置綾錦院。疑自此始置使也。太平興國二年。分東西。

八作

續事始曰。唐玄宗置內八作使。宋朝會要曰。舊八作。太平興國二年分東西。馮鑑又引李肇國史補云。玄宗開元初年天寶末。所置使有內八作使。

牛羊

通典曰。太僕之屬。北齊有牛羊置令。宋朝會要諸司使副有牛羊使。諸司庫務有牛羊司。開寶二年六月詔文。已有大祀所供犢。自今委牛羊司豢養之語。疑國初官也。

香藥

宋朝會要曰。太平興國中。以克平嶺南及交趾海南諸國。連歲入貢。通關市。市人歲乘舶販易外物。自三佛齊勃泥占城犀象香藥之物。充牣府庫。始議於京師置香藥榷易院。增香藥之直。聽商人市之。命張遜爲香藥庫使以主之。此蓋置官之初也。

榷易

又曰。舊有香藥榷易院。因置使。此其本也。又曰。大中祥符二年二月。撥併榷易院入榷貨務。而使名不除也。

氈毯

又曰。唐有氈坊毯坊使。五代合爲一使。宋朝因之。

鞍轡

又曰。唐神策軍有鞍轡庫。五代置使。宋朝因之。

酒坊

又曰。唐有酒坊使。宋朝初。加內字。後去之。

法酒

通典曰。梁有酒庫丞。宋朝會要曰。周太祖平河中。得酒工王思善。造法麴。因法酒庫置使。蓋亦梁酒庫丞比也。自皇城至法酒庫已上爲東班。

醫官

宋朝會要曰。淳化五年八月。以翰林醫官趙自化爲少府監丞。充醫官副使。按唐會要正元八年八月。令侍御醫尙藥直長藥藏郎。並留授翰林醫官。然則醫官之置使。當是唐官也。

宮苑

通典曰。宮苑總監。自隋置。掌苑內宮館園池之事。蓋宮苑之職也。唐會要曰。開元十九年。湯崇慶爲五坊宮苑使。本一使也。唐末始分之。唐書方鎭表曰。開元二十年。置宮苑使。朔方節度兼之。又會要曰。太和九年十一月。又有閑廐宮苑使。然則宮苑。唐官也。五代會要。梁諸司使亦有宮苑使。李肇國史補曰。開元之前。有事於外。則命使。自置節度。始有坐而爲使者。後又有宮苑使。

騏驥

宋朝會要曰。唐有飛龍使及小馬坊使。後唐長興元年。改飛龍院爲左飛龍院。小馬坊爲右飛龍院。太平興國三年。改左右天廐坊。雍熙二年。始曰左右騏驥院。使名從之。此左右騏驥使副之始也。

內藏

又曰。太平興國三年十月。初置內藏庫及使名也。

左藏

唐百官志曰。開元十九年。以監察御史一人。監左藏庫。後以殿中侍御史一人。爲左藏使。此蓋設官之本也。宋朝會要曰。唐以太府卿知左藏庫出納。五代有使。宋朝因之。

作坊

唐百官志曰。少府之屬。有金銀作坊院。宋朝會要曰。唐有作坊。五代置使。宋朝因之。

莊宅

李吉甫百司舉要曰。則天分置莊宅使。又曰。司農別有園苑莊宅使。馮鑑續事始則云玄宗置。唐會要曰。昭宗天祐元年正月勅。亦有莊宅使也。李肇國史補曰。玄宗開元止天寶末。置使有莊宅使。

六宅

宋朝會要曰。唐置十宅六宅使。以諸王所屬爲名。或總云十六宅。後止云六宅。宋朝因之。

文思

五代會要曰。梁諸使有文思使。又云。開平元年五月。改爲乾文院使。三年十月。以乾文院爲文思院。後乾文卻置院。文思自爲一使。宋朝會要曰。太平興國三年。置文思院。亦有文思使。

內園

李吉甫百司舉要曰。則天分置園苑使。後改曰內園。又曰司農別有園苑使。唐會要。正元十四年夏旱。吳奉奏有內園使。又五代會要。梁諸使有內園栽接使也。

洛苑

唐會要曰。武德九年七月十九日。置洛陽宮苑監。永淳元年五月十一日。置東西監。管諸園苑。至開成五年四月。勅總監宣令內司管。仍別置使。此疑其洛苑置使之本。唐書馮鑑傳。有洛苑使姚文壽縱部曲奪民田。則其官始見於此。會要。梁諸司使亦有洛苑使也。

如京

如京。唐主倉官也。唐會要曰。文明元年。準吏部式監太倉。本是察院職務第一人。監倉近移入殿院。太和九年六月。李固言奏殿中侍御史充監太倉使。唐志云。開元十九年。以監察御史充太倉出納使。五代梁諸使始有如京使。當是梁改太倉使曰如京也。蓋取詩曾孫之庾。如坻如京之義。張緒續錦里耆舊傳。王蜀亦有如京副使黃筌也。

崇儀

宋朝會要曰。唐有閑廐使。大平興國五年。改名崇儀也。

西京左藏

又曰。眞宗咸平三年五月八日。以贊善石熙政爲西京左藏庫副使。前此無見。疑國初所置官也。蓋唐都京兆爲西京。不得以別都直稱左藏也。五代殘缺。別都因不言具故事耳。

西京作坊

又曰。太祖開寶六年七月錄遺。以尹崇珂子昭言爲西京作坊使。餘如西京左藏說也。

染院

周官有染人。掌染帛。秦爲平準令。隋有司染署。唐又有染坊。宋朝會要曰。唐有染坊使。太平興國三年。分置東西染院。使名亦改也。

禮賓

唐會要曰。天寶十三年三月二十七日。勅鴻臚屬司有禮賓院。又元和九年六月。置禮賓院於長興里。其使名疑自此有也。五代會要曰。後唐天成元年。太常禮院奏本朝故事。諸蕃客並於內殿引對事在禮賓使。由此證知其官始自先唐也。又長興三年三月。有禮賓使梁進德自契丹報聘迴也。

供備

五代會要曰。梁諸司使有武備庫使。按其職非供備之掌也。宋朝會要曰。太平興國三年。改供備庫爲內物料庫。而使名不改。疑亦國初官也。右自宮苑至供備庫使以上爲西班。

教坊

唐百官志曰。開元二年。置教坊於蓬萊宮側。京都置左右教坊。掌俳優雜劇。以中官爲教坊使。此其始也。又曰。武德後置內教坊。武后改曰雲韶府。以中官爲使。開元後。始不隸太常也。續事始曰。玄宗立教坊。以新聲散樂之曲。優倡曼衍之戲。因其諧謔。以金帛章綬賞之。因置使以教習之。國家乃以伶人之久次者爲使云。

節鉞帥漕部第三十凡二十三事

節度

後漢公孫瓚討烏桓。詔令受劉虞節度。唐室名使。蓋取此義。唐制緣邊戎寇之地。則加以旌節。謂之節度使。始自睿宗景雲二年四月以賀拔延嗣爲河西節度使也。肅宗至德以後。天下用兵。中原刺史。一例受號也。唐書方鎮表云。開元二十二年。朔方節度始兼處置使。兵志曰。高宗永徽以後。都督帶使持節者。始謂之節度使。然猶未以名官也。

留後

宋武起義。以孟昶總攝後事。其伐荊州也。以劉道鄰監留府事。此留後之始也。唐開元之後。凡節度入

朝。或遙領不臨鎮。則置留後以董軍事。唐會要曰。開元十五年十一月。蕭嵩領河西。二十六年正月。李林甫領隴右。楊國忠領劍南。嵩以牛仙客。林甫以杜希望。國忠以李察崔圓。並爲留後。此蓋置官之始也。德宗正元二年。程懷直又自稱觀察留後。故聖朝兼二使以名官。

觀察

唐明皇開元二年。置十道按察採訪處置使。肅宗改曰觀察處置。新唐書方鎮表曰。至德元載。置觀察使。百官志曰。肅宗乾元元年改也。

防禦

武后聖歷元年。以夏州領防禦使。祿山犯順。當衝諸郡皆置之。則是防禦使自則天始也。職林云。至德後置。舊唐書志曰。至德後。中原大郡要害之地。置防禦使以治軍事。不賜旌節也。

團練

肅宗乾元元年。置防禦團練使。馮鑑曰。至德中。觀風使幷領都團練。其後上州亦有其號。唐百官志曰。元載秉政。恩結人心。刺史皆得兼團練使。元載傳曰。載用事。授刺史者悉帶團練使。以悅人心。

宣撫

宋朝會要曰。咸平三年六月。詔遣參政向敏中充河北東緣邊宣撫大使。馮拯陳堯叟充副大使。存問官吏。自後隨事卽置。事已乃省。蓋自此始也。宣撫。唐官。新書德宗詔蕭復充山南江湖等道宣撫安慰

使是也。見後傳。

安撫

唐正觀初。遣大使巡天下諸州水旱。則有安撫之名。高宗時。命裴行儉册波斯王始爲安撫大使。天后時。聖歷元年。狄仁傑爲河北道安撫。此蓋其始也。德宗正元元年。又置副使。宋朝會要曰。咸平三年十月。以王欽若爲西川。梁顥爲峽路安撫使。但以觀省風俗耳。四年八月。以張齊賢充涇源等十五軍州安撫經略使。帝以邊將玩寇。始改命齊賢等使。自此始爲邊帥也。又景德元年五月。以知永興軍向敏中充峽路緣邊安撫使。先是賊遷死延州鈐轄張崇貴乞朝廷遣使弔問。仍望遣大臣至邊。上召賊所親信張浦定議。故命敏中經度之。十月以知青州張齊賢兼青淄維等州安撫使。并兵馬巡檢賊盜公事。自此又爲內地帥座之任。

經略

唐太宗正觀中。邊州別置經略使。此蓋使名之起也。高宗儀鳳二年。以黑齒常之爲河源軍經略大使。宋朝會要曰。舊不常置。皆因事命使。寶元以來。陝西緣邊大將皆兼經略也。初自咸平四年八月張齊賢爲涇源安撫。又始以安撫使兼經略云。

招討

唐百官志曰。招討使掌征伐。兵罷則省云。天寶末。置招討都統之名始於此。事始云。開元十七年。宰相

奏置招討使。天寶十五載。以來瑱爲潁川太守兼招討使。職林曰。正元時置。注又云。德宗建中年。以馬燧爲魏博招討使。舊唐志曰。正元末置用兵權。兵罷則停也。

總管

晉有都督諸軍事。後周改爲總管。唐武德初。邊要之地。亦置總管以統軍。正觀三年。李靖除定襄道大總管是也。宋朝初有兵馬都部署。治平初。避英宗嫌名改爲總管。亦法古號也。續事始載周武帝建德六年。以王謙爲益州總管記。爲命官之始。

幕府

漢書李廣傳注。晉灼曰。衛青征匈奴大克。就拜大將軍於幕中。故曰幕府。幕府之名。始於此也。顏師古曰。幕府者。以軍幕爲義。軍旅無常居止。故以帳幕遮之。廉頗李牧市租皆入幕府。此則非因衛青始有號矣。又漢文帝問馮唐。唐對有上功幕府之說。則上將之稱幕府。其來久矣。今人以稱元帥。義取諸此。

館接伴

宋朝會要曰。景德二年五月。詔將來契丹使至。令諸司緣路供帳。十一月命翰林學士李宗諤東上閤門使曹利用在京館伴契丹賀承天節使。此疑館伴之始。有又曰特已命樂簧自康宗元詣雄州接伴迴日充送伴使。此疑接伴之始也。

發運

五代會要曰。晉天福三年。韓延嗣配華州發運務。此始見發運之名。宋朝會要曰。乾德二年二月。以何幼沖充京畿東西水陸發運使。此始有發運使之官也。至道元年。始命王子興等爲江淮兩浙發運使。兼制置茶鹽事。就淮南置局。咸平二年。仍領荆湖。四年又加都大字。景德三年二月。以馮亮爲淮南江浙荆湖制置茶鹽兼都大發運使。自是使名始定也。又有三門白波發運使。太平興國五年正月。命姚沆爲陝府三門發運。此疑其初云。唐書李傑傳。進陝州刺史水陸發運使。置自傑始。

發副

至道元年七月。以楊允恭爲江淮兩浙發運副使。兼捉賊制置茶鹽公事。景德後。亦有副使也。

轉運

秦攻匈奴。使天下飛芻輓粟。漢蕭何漕運關中。又漢漕運山東粟。以給中都。卽轉運之起也。唐會要曰。先天二年。李傑爲陝州刺史充水陸發運使。開元十八年。裴耀卿始爲江淮轉運使。此其命官之始也。宋朝會要曰。唐置江淮處置轉運使。後置諸道鹽鐵轉運使。多以重臣兼領。而諸道各置巡院。皆統於使。五代罷巡院。置轉運司。國初但曰句當某路水陸計度轉運事。官高卽曰使也。

運副

開元中。裴耀卿爲江淮轉運使。以崔希逢等爲副。此蓋運副之始也。宋朝會要轉運篇云。太平興國初。又置副使也。

運判

宋朝會要曰。開寶五年八月九日。以潘美尹崇珂並兼領嶺南轉運使。以轉運使王明爲副使。許允言爲判官。則轉運之有判。自此其始也。太平興國三年四月十日。置諸道轉運判官。始以戴允誠等分爲之。唐會要云。景龍二年七月。置十道按察使。分察天下。今轉運之兼按察者。蓋始於此。

府提點

又曰。景德三年三月。勅置開封府界提點司。卽置提點之官。呂夷簡三朝寶訓曰。眞宗謂近臣曰。諸道刑獄。皆遣官提振。唯京師無之。去夏開封府訊進士蹇符暴於日中。裂其背而鞫之。無狀。炎暑之際。罪未見情。枉罹虐毒。令置司。命京師刑獄處悉糾之。

提刑

又曰。淳化二年五月。詔諸路轉運司各命常參官一人。專知糾察刑獄公事。始以司門董循等爲之。至三年四月。詔始稱提點刑獄。景德四年六月。眞宗筆記六事。一曰提點刑獄。七月詔擇官提點諸路刑獄公事。始命屯田李拱等爲之。

將領

宋朝神宗初置將官於諸路。曰東南或西北等某將有副。掌春秋訓練。有警則部所將兵以策應。於是又有提舉將兵之官。

部監

唐書白居易傳曰。王承宗叛。帝以吐突承璀率師出討。居易諫曰。唐家制度。每征伐專委將率。比年始以中人爲都監。韓全義討淮西。賈良國監之。高崇文討蜀。劉正亮監之。此疑其初也。宋朝會要曰。國初諸州都監。或雜文臣。其後遂罷。止以武臣爲之。乾德三年五月。勅差起居舍人劉兼通判泗州兼兵馬都監是也。太平興國三年五月。以客省使翟守素爲兩浙諸州兵馬都監。此又國家命官之始也。

監押

唐中宗始以中官監押兵馬。宋朝諸州。亦有兵馬監押。小使臣以下。卽爲監押。大使臣已上曰都監。張緒續錦里耆舊傳曰。端拱元年春。供奉官宿翰充成都府兵馬監押。宋朝之置監押。自此始。

陵臺令

唐百官志有陵臺令。初曰諸陵署令。天寶十載。改獻昭等王陵署曰陵臺。此蓋命名之初也。漢有長陵及文園令。歷代皆有令丞。宋朝會要曰。乾德二年。以河南府鞏縣令孔美兼安陵令。雍熙二年五月。詔今後注鞏縣令使令兼陵臺令公事。景德四年正月。詔永安鎮特建縣。其縣令兼陵臺令也。蓋本周官冢人之職。掌公墓之比。

留守

成王命君陳分正東郊。成周通典記。以李晦爲西京留守。開元十一年。太原府置尹。以尹爲留守。謂之三都留守。唐志云。車駕不在京。則置留守。此蓋命官之始也。宋朝則曰兼某京留守司事也。

州牧

黃帝立四監以治萬國。舜外有州牧侯伯。則州牧之始。蓋自有虞氏也。

府尹

周成王之命君陳東郊曰。尹茲東土。春秋之時。縣邑之長或曰尹。楚有令尹。此尹之始也。漢京兆河南曰尹。唐以州郡建府者皆曰尹。按漢百官表曰右內史。武帝太初元年。更名京兆尹。此名官之始也。

都督

漢光武建武初。權置督軍御史。事竟輒罷。魏文黃初三年。初置都督諸軍事。然魏初受漢禪時。已有持節都督。則非三年初置也。大抵魏所建官耳。明帝太和四年秋。始加大都督以命司馬懿。唐太極初。并益荊揚。開元中兼潞爲五大都督也。漢建安中。魏武爲相。始遣大將軍督之。二十一年。征孫權還。使夏侯惇都督二十六軍。於是始有都督之官矣。

刺史

先秦以御史監郡。漢初省之。惠帝復建。監三輔郡。文帝十三年九月。遣丞相史出刺并督察御史。武帝元封五年。又置部刺史察州。晉以來任輕者加持節。後周又加諸軍事。唐武德後。加號使持節某州諸

軍事某州刺史。宋朝以他官知州事。而刺史下臨州。以爲武臣加官而已。舊唐志云。初漢奉使者皆持節。故刺史臨部持節。晉任重者爲使持節部督。後魏北齊。加諸軍事也。

知州

唐李師道之阻兵也。謂其弟師古曰。是不更民疾苦。要令知衣食所從。乃署知密州。唐會要曰。太和四年八月。御史臺奏按大歷十二年五月一日。勅刺史有故乃闕。但令上佐依次知州事。則知州之名。自代宗始也。宋朝之制。自大都督府至下州。親王爲大都督。庶姓爲長史。餘使及刺史有故及闕。但令上佐依次知州事。太祖始削外權。止令文臣權莅。後爲知軍州事。二品以上及帶兩府宣徽者稱判。國老閑談曰。太祖嘗語趙普以唐室亂源。在諸侯難制。何術以革之。普曰。諸列郡以京官知三年一替。則無虞迄今行之也。

通判

國家初置諸州通判。楊文公談苑云。太宗始置。卽古監郡也。宋朝會要曰。建隆四年四月。命賈玭等充荆南諸州通判。又乾德四年十月。詔書已有通判。又建隆乾德。皆太祖年號。則是此官之設。自太祖始也。按唐室上州置長史一人。掌通判州事。則通判之名。亦取唐制州長史之職爲稱耳。

勸農

漢承秦置大農丞十三人。人部一州。以勸農桑力田者。此勸農官之始也。唐中睿之世。州郡牧守。皆以

勸農名其官。宋朝會要曰。至道二年七月。直史館陳靖言天下多曠土流民。請置使招集。八月以靖爲勸農使。按行陳許等八州。勸民墾田。其副皇甫選何亮以爲功難成。願罷。至景德三年二月。詔諸路轉運開封知府諸知州少卿監以上。並兼勸農使。其餘知州軍通判並兼勸農事。令自今除授依此。

河隄

宋朝會要曰。乾德五年正月。詔開封大名鄆澶等十七州長吏。並兼河隄使。此蓋其始也。晉東都省都水置河隄使者。

簽判

宋朝之制。諸州府幕官大藩鎮以京朝官簽署節度觀察判官者曰簽判。治平中。避英宗嫌名改署曰書。宋朝會要曰。景德元年十月。以大理評事祕閣校理劉筠等分知天雄軍節度觀察判官事。此蓋簽判之始也。

判官

秦漢以來。郡府之幕。有掾史從事。逮於梁齊。亦無判官。續事始曰。隋元藏機始爲過海使判官。此使府判官之始也。唐景雲之後。有節察防團等使。亦各隨使置之。五代留府軍監皆置焉。監皆曰幕職。或呼幕客。舊唐志云。皆天寶後置也。馮鑑乃云開元後始有之。尙爲諸使官屬。五代多故。始領郡事。以爲州府職也。

推官

唐百官志曰。節察防團使皆有推官。舊唐書云。天寶續事也。

書記

漢書百官志曰。王公及大將軍幕府。皆有記室。掌章表書記。續事始引魏志太祖以陳琳阮瑀爲記室文帝與吳質書。稱孔璋章表殊健。元瑜書記翩翩。宋江夏王乃以丘源爲掌書記。而未爲職名。唐開元元年。勅節度置掌書記。自後藩侯得自奏請也。又魏志建安中。曹洪欲使阮瑀掌書記。

支使

唐置觀察使。亦置觀察支使。則支使。唐置官也。續事始曰。唐至德初。改採訪使爲觀風。始置判官二人。支使二人。推官一人也。

軍判

五代會要曰。後唐天成二年九月十九日。勅刺史州不合有防禦判官。今後改爲軍判官。此蓋置官之本也。

軍巡

又曰。梁開平三年十月。置左右軍巡使。各置巡院。宋朝會要云。唐末始置。後唐分左右也。舊開封府以牙校爲之。開寶六年六月。改用士人李萼趙中衡。太祖以刑禁之重。始任士流也。呂夷簡三朝寶訓曰。

開寶六年。上謂近臣曰。開封府左右軍巡諸州馬步判官。比來所在。止選牙校爲之。刑獄事重。人命所繫。自今當選士流任之也。

參軍

杜佑云。參軍後漢末置。參諸軍府事。若今節度判官。漢書曰。靈帝以幽州刺史陶謙參司空張溫軍事。此其始也。本公府官。晉始置其官於州。齊唐諸曹皆稱之。續事始以謂後漢置。在州曰司。

錄事

漢司隸屬有功曹從事。史兼錄衆事。在州爲治中。漢又有督郵主簿。皆錄事之任也。晉始置錄事參軍。刺史有軍而開府者並置之。本爲公府官。非州職也。續事始曰。後漢有郡主簿。亦曰督郵。隋以錄事參軍代之。掌句稽文簿。舉彈善惡。監牌印。給紙筆之事。開元初。京兆河南曰司錄。管六曹。宋朝京邑大府。以京朝官領其事曰知。其非京官而資考久次者。亦曰知也。三輔決錄。韋康成爲郡主簿是也。

功曹

秦漢有功曹史。蕭何爲書史掾功曹是也。後漢有功曹史。主選功勞。北齊爲功曹參軍。今止開封府置。餘州皆省也。

倉曹

漢有倉曹史。北齊以爲參軍。今亦獨開封府置也。

戶曹

漢公府有戶曹掾。主民戶祀農桑。州郡爲史。北齊與功倉曹同爲參軍。唐諸府曰戶曹。餘州曰司戶。

兵曹

漢公府掾史有兵曹。主兵事。司隸屬官有兵曹從事史。郡國爲使。北齊同諸曹爲參軍。今又獨置於開封府也。

法曹

漢公府掾史有賊曹掾。主刑法曹之任也。歷代皆有。或爲法曹。隋以後與功曹同。陳孝意爲東郡司法書佐是也。唐爲參軍事。

士曹

北齊始有士曹參軍。今獨開封府置。餘州雖有司士。又以爲散官也。

司理

漢公府有決曹掾。主罪法事。通典以爲法曹之職。白氏六帖則云魏置理曹掾。蓋法曹也。卽今司理之任。舊制諸州有馬步院及子城院。主禁繫訊獄。張緒續錦里耆舊傳曰。開寶六年秋。勅改馬步院爲司理院。廢馬步都虞候。除文資爲司理參軍。成都雄藩一十六處置左右焉。子城院不得禁繫公事。呂夷簡三朝寶訓曰。太祖開寶六年。謂近臣曰。諸州馬步判官。比來止選牙校爲之。刑獄人命所繫。當選士

流任之。蓋自是始置司理之官也。餘見軍巡條。唐諸州有馬步使。

文學

漢郡國皆有文學掾。則文學。漢官也。唐會要曰。大歷十四年十二月五日。諸州府學博士。改爲文學。品秩同參軍。唐志曰。文學州授於吏部。然無職事。衣冠恥之。故朝以爲散官。炙轂子曰。隋開皇中。潞州刺史柳昂表勸學。帝令州置博士。俾其教授。唐肅宗時顏眞卿曰。文學蓋復漢舊號也。

教授

隋有州博士。潘徽嘗爲之。唐武德初。府郡亦置經學博士。掌以五經教授。德宗卽位。改爲文學。元和中廢。宋朝神宗元豐中。興太學三舍。以經術養天下之才。又於諸大郡府。始各置教授一人。掌教導諸生。如太學博士。亦隋州博士之職也。

縣令

周官有縣正下大夫。春秋之時。縣邑之長曰大夫。秦本紀曰。孝公十二年。幷諸小鄉聚爲大縣。縣一令。商君列傳曰。鞅令邑聚爲縣。置令丞。則縣令及丞。自秦孝公始也。漢百官表曰。縣令長皆秦官。萬戶以上爲令。減萬戶爲長。宋朝會要曰。周衰。六國置縣邑。其長。齊晉曰大夫。魯衞曰宰。楚曰公、曰尹。秦曰令、曰長也。

知縣

唐會要曰。大中五年十二月。景陵有賊。斫損神門戟架。六年四月。裴讓權知縣事。蓋知縣之名。始起於此矣。宋朝會要曰。建隆四年六月。詔河朔右地。魏爲大名。分治劇邑。當用能吏。思愼釐於縣務。特選士於朝行。斷自朕心。以重其任。大理正奚嶼知大名府館陶縣事。監察御史王祐知魏縣。楊應夢知永齊縣。屯田于繼徽知臨淸。朝臣知縣。自嶼等始也。

縣丞

史記商君傳曰。鞅令邑聚爲縣。置令丞。縣丞、秦官也。宋朝會要曰。天聖四年七月。詔開封兩縣。各置丞一人。在簿尉之上。先兩赤簿尉多差出。至是蘇耆上言。乃命增置。此國家置丞之初也。應邵漢官曰。大縣丞左右尉。所謂命卿三人也。今以京朝官領其任者曰知縣丞。自神宗朝增置也。

主簿

漢有之。後漢繆彤仕縣爲主簿是也。續事始則云後漢始有主簿之號。諸郡置之。卽今錄事參軍也。至隋大業中。諸縣始置主簿。掌句稽簿籍。糾正縣內非違。

縣尉

漢百官表曰。縣有丞尉。長安有四尉分左右是也。蓋亦漢官。

都廂

國初以來。以四廂都指揮使巡轄提舉京城裏諸巡警。時謂之廂主。凡煙火盜賊卽部所轄以赴之。諸

公事自笞以下皆得區分。神宗熙寧中。置句當左右廂公事所。以文臣一員主之。自鬬訟賊盜杖六十而下皆決之。以分天府之劇也。民間謂之都廂。

別駕

唐六典曰。後漢州置別駕。歷代皆有之。杜佑云。別駕本因漢置。隨刺史巡察。若今觀察之有副使也。宋朝與長史司馬並爲散官云。通典曰。從刺史行部。別乘一乘傳車。故謂之別駕。漢制也。

長史

漢百官表曰。秦置郡丞。其郡當邊戍者。丞爲長史。則長史宜秦所置官也。通典曰。唐五府長史理府事。餘府州通判而已。

司馬

曲禮。天子之五官有司馬。周禮以爲政官之率。漢爲三公之任。周政官之屬。又有大小軍與行都家等職。本任武之官。古者軍行則有之。左傳晉悼公以魏絳爲中軍司馬是也。魏晉以後。刺史帶將軍開府者則置之。自此始爲州郡官。唐高宗卽位。改治中爲司馬。節度亦有行軍司馬。今與節度團練副使並以爲貶責之官。

醫學

唐會要曰。正觀三年九月十六日。諸州府置醫藥博士。開元十一年五月七日。始置醫學博士。唐志曰

開元元年。改醫藥博士爲醫學也。

助教

晉咸寧四年。初立國子學。置助教以教生徒。魏始於太醫置之。唐國子四門。俱有其官。開元元年。諸州始置醫學助教。宋朝神宗元豐中除之。初宋朝唯以四門國子助教命醫者。故官制行。唯置太醫及州助教也。

京邑館閣部第三十二凡三十二事

京師

釋名曰。國君所居曰都。帝王世紀曰。太昊都陳。此稱都之初也。三代而來。夏曰夏邑。商周曰京師。京、大也。師、衆也。大衆所居。故以名天子之都。

京城

宋朝會要曰。自朱梁建都。以汴州爲東京。皆因藩鎮舊制。但改名額。而周顯德五年。始廣新城周回四十八里二百三十步。宋敏求東京記曰。周世宗顯德二年四月。詔京城四面別築羅城。三年正月。發京畿滑鄭曹之民。命薛可言等四面督之。韓通總其事。王朴經度。凡通衢委巷廣袤之間。皆朴定其制。踰年而成。宋朝神宗熙寧中。始四面築爲敵樓。作瓮城及濬治壕塹也。

門名

又曰。太平興國四年九月。詔改京城內外門名三十有二。卽今名南薰宣化是也。東京記曰。外城諸門。大抵俱周顯德中築外城立也。

保康門

又曰。大中祥符五年七月詔曰。重城陽位。通門肇開。宜以京城新開門爲保康門。初建會靈觀於奉節致遠二營。仍作此門於朱雀門之東南。闢街與觀北門相直也。

坊名

又曰。至道元年十一月。詔改京城內外坊名。卽今太平義和等一百三十六是也。太宗以舊名多涉俚俗之言。至是始命以美名易之。惟寶積、安業、樂臺、利仁、四坊仍舊。東京記曰。太宗命張洎改撰其名也。新城外坊。至道中定。後祥符元年。始分置九廂及諸坊也。

大內

又曰。今大內卽宣武軍節度治所。朱梁建都。遂以衙第爲建昌宮。晉天福初。又爲大寧宮。第改名號而已。周世宗雖加營繕。猶未合古制。建隆三年。發開封浚儀民廣皇城。四年五月。太祖遣有司畫洛陽宮殿。按圖修之。自是皇居始壯麗矣。

西京內

又曰。唐蔡賊孫儒諸葛爽之犯洛陽。宮闕燔燒殆盡。其後張全義爲河南尹。始加繕治。累年方集。宋朝

開寶八年十月遣使修也。

西京殿

又曰。太平興國三年二月。詔改西京新修諸殿名。今太極天興等名是也。

南京殿

又曰。大中祥符七年二月。眞宗幸應天府。詔升爲南京。正殿以歸德爲名。又以南門爲崇禮。雙門爲祥輝。三月又賜南京諸門名。

龍圖閣

又曰。咸平四年十月。以杜鎬爲龍圖待制。卽建閣在是年前矣。又云。眞宗於會慶殿西偏藏太宗御製。咸平又眞宗登極年號。卽建閣當在初年矣。東京記則云大中祥符初建。以奉太宗御集。而國老閑談。乃有太宗幸龍圖閣觀書之語。

天章閣

又曰。天禧五年二月。於龍圖閣北起天章閣。奉安眞宗御製。既成。令兩街僧道具威儀。教坊作樂。奉眞宗御集御書。自玉淸昭應宮安於閣上也。此其始云。東京記曰。天章閣天禧五年三月建。以藏眞宗御集。

寶文閣

東京記曰。本名壽昌閣。與天章並建。慶歷初。改曰寶文。仁宗聖文神翰。祕於此也。

資善堂

仁宗肄學之所也。宋朝會要曰。在元符觀南。大中祥符八年置。天禧四年徙御廚北也。又曰。祥符九年二月。詔元符皇子就學之所。宜以資善堂爲名。

繼聖堂

東京記曰。太宗尹京命署東建堂習射。大中祥符二年閏二月。眞宗臨幸。宰臣請以繼聖爲名。許之。今人呼曰繼聖堂。

學士院

唐武德正觀時。溫大雅等以文辭召。待詔常於北門候進止。玄宗開元二十六年。始置學士院。始改待詔爲翰林學士故也。

史館

史職肇自黃帝。而倉頡沮誦掌之。周及列國。亦有史名。漢武置太史公。漢以後職在祕書。唐太宗始置史館以修國史。唐百官志曰。歷代史官隸祕書省著作局。正觀三年閏十二月。始移史館於禁中。蓋自是始別局也。

昭文館

唐會要曰。武德四年正月。置修文館。九年三月改爲弘文。九月。太宗卽位。弘文殿聚書殿側置弘文館。神龍元年十月十九日。改曰昭文。後復曰弘文。宋朝避廟諱。復曰昭文。與集賢史館同爲三館也。神宗行官制。皆隸祕書省。靑箱雜記曰。本前世弘文館。建隆中以犯宣祖諱改焉。

集賢院

唐開元五年。乾元殿寫四部書。置麗正修書院於集仙殿。十三年。明皇召張說等宴集仙殿。謂說曰。今與卿等賢才同宴於此。宜改名集賢。由是修書院。亦曰集賢院。

祕閣

宋朝會要曰。端拱元年五月。詔就崇文院中堂建祕閣。淳化元年八月二十一日。李至書言漢桓置祕書監。掌禁中圖書祕記。魏以屬少府。王肅表論不應屬少府。曰魏之祕書。卽漢東觀。因是不屬。而蘭臺亦藏書。故薛夏云。蘭臺爲外臺。祕書爲內閣。然則祕閣之名。始於此矣。晉孝武勅徐廣料祕閣四部三萬餘卷是也。

起居院

北齊有起居省。宋朝會要曰。淳化五年四月五日。張泌奏復左右史之職。記錄以爲起居注。太宗從之。置院於禁中。此其始也。

四方館

沈約宋書曰。高祖永初中。置南北客館。令主四方賓客。後爲四方館。此其始也。

待漏院

唐元和中。方置待漏院於朝門外。令百官朝以避風霜。國史補云。

皇城司

宋朝會要曰。本名武德司。太平興國六年十一月。改爲皇城司。東京記曰。掌皇城管鑰木契及命婦朝參顯承殿內取索事。

內東門

又曰。舊名內門取索司。景德三年二月。改爲內東門司。三月。鑄內東門司印給之。東京記曰。掌宣索庫務寶貨及貢獻納於內中修造宴設事。興國中。置內庫門取索司。景德中改也。

合同司

又曰。天禧二年正月。三司言使臣傳宣取物承前止是口傳詔旨。別無憑驗。致因緣盜取錢物。請下入內。內侍省傳宣合同司。如有須索。以合同憑由一本給付逐處。五年十一月。鑄合同憑由印給之。東京記曰。掌禁中宣索之物。天禧中。置傳宣合同司。尋改今名。

御藥院

唐尙藥局有內藥院。宋朝太宗至道三年。又置御藥院於禁中也。東京記曰。掌合和御藥。至道三年。置

在崇政殿後。祥符八年。徙外廊南。寶元二年。復移殿後東廊。

內藏庫

宋朝會要曰。太平興國三年十月。宣置在銀臺門外。又曰。景德四年十月。陳彭年撰內藏庫記。眞宗曰。太祖以來。有景福內庫。太宗改名內藏庫。所貯金帛。備軍國之用。非自奉也。呂夷簡三朝寶訓曰。乾德初。太祖顧左右曰。軍興須豫備。臨事厚斂。非計也。於講武殿後別爲庫。貯金帛。此蓋置庫之始也。沂國文正公筆錄曰。太祖平諸僭僞。收金帛歸京師。貯別庫。號封樁庫。歲儲國用羨餘。皆入焉。諭近臣曰。石晉割幽燕郡縣賂契丹。一方人限外境。朕甚憫之。俟此庫所蓄滿三五百萬以爲贖。直會上仙事寢。太宗改右藏庫。今曰內藏庫。東京記曰。國初置景福內庫。太平興國三年。改曰內藏。其說小異也。

左藏庫

通典曰。漢有中藏。晉有左右藏。晉江東置御史掌庫曹。後分庫曹曰外藏庫。內左庫。後省外左庫。直曰左庫。唐有左藏庫。百官志曰。左藏。晉始有之也。東京記曰。國初止一庫。興國二年分三庫。曰錢幣、金銀、匹帛。淳化三年。分置左右右納左給凡六庫。四年廢右。分左藏庫爲四庫。曰錢金銀。曰絲絲。曰生白匹帛。曰雜色匹帛。祥符二年。併金銀絲絲爲一。七年併生白雜色爲生熟匹帛。

奉宸庫

宋朝會要曰。舊五庫。一宣聖殿。二穆淸殿。三崇聖殿。四受納眞珠。五樂器。康定元年九月。合爲一庫。改

名奉宸庫也。

御殿素廚

又曰。大中祥符九年置。在玉清昭應宮後徙御廚也。

金水河

又曰。東京水源曰祝龍泉。過中牟曰金水。建隆二年春。命陳承昭引抵都城西架。其水橫絕經汴。入浚溝。乾德三年。引貫皇城。歷後苑內庭池沼皆至。開寶九年。太祖親按引注王第及公主第也。

五丈河

談苑曰。京水自滎陽至於汴。陳承昭本江南人。習知水利。國初上言導京水踰汴東北注河。通山東之漕。其廣五丈。以號河。其事在太祖時也。

會府臺司部第三十三凡二十六事

門下省

先秦有黃門郎。而無寺府。後漢嘉平六年始有之。曰侍中寺。晉志曰。給事黃門侍郎與侍中。俱管門下衆事。故謂之門下省。然則晉始名之也。唐志曰。晉始置門下省也。

中書省

中書之官。雖起自漢武。而所治之府。魏晉始有之。謂之中書省。通典曰。中書之官舊矣。謂之中書省。自

魏晉始焉。

鳳池

世謂中書曰鳳池者。按晉荀勗爲中書監。遷尙書令。勗久在中書。失之甚恚。有賀之者。怒曰。奪我鳳皇池。何賀。故今以爲稱也。

尙書省

通典曰。堯試舜於大麓。領錄天下事。似其任也。周之司會。又其職焉。鄭康成云。司會。若今尙書也。漢有尙書臺。宋始曰尙書省也。

都省

漢以僕射總理六尙書。謂之都省。至唐垂拱中。改尙書省曰都省。是則都省之號。始自漢也。

南省

晉以門下名省。號北省。故以尙書爲南省。是則南省之稱。始自晉也。蘇鶚演義曰。省、省也。謂省察天下簿書之所。

御史臺

秦漢有御史府。亦曰寺。亦曰憲臺。後漢始曰御史臺。亦爲蘭臺寺。舊唐志則曰。後漢改爲憲臺。魏晉宋曰蘭臺。梁陳北朝曰御史臺也。

臺門

御史臺記曰。臺門北開。取肅殺就陰之義。韋述唐兩京記曰。臺門北開。以糾劾之司。主意於殺。故門北啓。以象陰殺。或曰。俗傳開南門不利大夫。譚賓錄曰。或云隋初移都兵部尚書李圜通兼御史大夫。欲向省便。故開北門。唐因循不改。迄今遂爲故事。唐會要載裴冕語云。此說若取冬殺之義。本置臺司以糾正寃濫。是有好生之德。豈創冬殺之義以入人罪乎。馮鑑以冕說爲當。

柏臺

漢成帝時。御史府列柏樹。故人由是號柏臺。

烏府

漢御史府植柏。常有野烏數千。棲宿其上。晨去暮來。號朝夕烏。一旦烏不至。及朱博爲大夫。烏復至。因號烏府。亦曰烏臺。

九寺

漢以來。九卿所治之府。謂之九寺。後魏始有三府九寺之稱。然通其名。不連官號。其以官名寺。自北齊始也。蘇氏演義曰。寺、司也。官有所司存。釋名曰。寺、嗣也。官曹相嗣續其中。非也。許愼曰。寺從又從寸。寺者、掌法度之所。又者、手象。如手持尺寸以度其典章耳。

祕書省

漢藝文志曰。武帝建藏書之府。置寫書之官。天下文籍。悉在天祿石渠。圖廣內祕室之書故曰祕書。後漢有蘭臺東觀。雖孝桓始置祕書監。而不以名其省。至梁始曰祕書省也。唐六典曰。祕書省中外三閣。掌圖書。古今文字。皆在禁中。宋朝神宗改官制。易崇文院曰祕書省。復唐制也。

殿中省

魏置殿中監。而北齊以屬門下。隋大業三年。分門下太僕二局。取殿內之名。爲殿內監。唐爲殿中省也。

國子監

晉武帝咸寧四年。初立國子學。國子、周舊制也。北齊爲國子寺。隋開皇十三年。又爲學。煬帝卽位。改曰國子監。

少府

秦置少府。而不治府。漢始有之。隋煬帝大業五年。始曰少府監也。

將作

秦漢有將作而不列其府。北齊始有將作寺。隋文帝開皇二年。改寺爲監。

軍器

後周武帝置。

都水

漢武元鼎二年。始置水衡。初秦有都水丞。於是水衡方有都水。帝置都水謂之都水臺。隋文仁壽元年。始改爲監。

太史局

少昊歷正曰鳳鳥氏。夏曰太史。隋以名謂曰太史曹。煬帝改曰監。唐曰局。乾元元年曰司天臺。後復曰太史。宋朝以來。亦曰司天臺。神宗改官制。復爲太史局也。

太醫局

周有醫師。秦置太醫。歷代皆置。宋朝神宗又置局。曉醫者一人判局事。按唐亦有太醫署。而神宗創置以教生徒。如學校也。

入內省

宋朝會要曰。國初有內中高品班院。淳化五年。改曰入內班院。又改入內黃門班院。又改內侍省入內內侍班院。景德三年。止名入內內侍省也。又云。景德三年五月。內侍省內侍班院請入內內侍班院止稱入內內侍省本班亦請稱內侍省也。東京記曰。舊有入內都知司。內東門都知司。至是悉併於此。

內侍省

周官有巷伯寺人及內小臣之職。戰國時。趙有宦者令。秦置中常侍。漢有謁者內侍之官。而不言其府。北齊始置中侍中省。隋改曰內侍。宋朝會要曰。國初有內班院。淳化五年改黃門院。又改內侍省內侍

班院。景德三年。止曰內侍省。

進奏院

唐大歷十二年。勅諸道舊置上都留侯院並官改曰上都進奏院。此蓋其始也。宋朝會要曰。唐藩鎮皆置邸。京師謂之上都留侯院。大歷十二年。改上都知進奏院五代支郡。聽自置邸。國初緣舊制。各置進奏院。太平興國八年十月。詔於大內側近置都進奏官。人兼三四州也。

檢院

國史纂要曰。武后時。投匭者或不陳事。而有嘲謔之言。於是置使。先閱其書奏。然後投之。匭院有司。自此始也。宋朝會要曰。唐匭雍熙元年改爲檢。太平興國九年七月。改匭院爲登聞院。至道五年。或稱檢院。景德四年五月。詔改登聞檢院。東京記曰。唐置匭。興國九年改匭爲檢院。曰登聞。

鼓院

宋朝會要曰。鼓院舊曰鼓司。景德四年五月九日。詔改爲登聞鼓院。

軍頭司

又曰。國初但曰軍頭引見司。後加御前忠佐之名。又曰。端拱二年。改軍頭司曰御前忠佐軍頭司。引見司曰御前忠佐引見司。

事物紀原卷七　凡六部共一百八十二事

庫務職局部第三十四凡二十八事

冰井務

周禮有凌人。掌斬冰三其凌。注云。凌、冰室也。其事始見於此。鄴城舊事。有冰井臺。魏志云。建安十九年。魏王曹操造此臺以藏冰。爲凌室。故號冰井。唐上林令掌藏冰。職在司農。宋朝會要曰。建隆三年置冰井務。隸皇城司也。

圖畫局

宋朝會要曰。雍熙元年。置翰林圖畫院在內中池東門裏。咸平元年。移在右掖門外。紹聖二年。改院爲局。

國信所

又曰。國信所掌契丹使介交聘之事。景德初。遣內臣排辦禮信。四年改。初雄州用兵之際。每密事。擇吏主之。號機宜司。及契丹請和。改曰國信司。又景德四年八月。帝謂近臣曰。契丹使副到闕見辭及館接伴支賜例物。并朝廷遣使合行之事。並有規制行之以二年已成定例。可特置管句往來國信所一司。舊止云排辦禮信所。至是立局置印也。

燒朱所

又曰。燒朱所。太平興國三年置。

寺務司

又曰。寺務司。淳化四年置。

騏驥院

周官有十二閑。蓋國馬之所也。漢有未央廄。唐有飛龍院。宋朝會要曰。舊左右飛龍院。太平興國五年正月。改曰天廄院。雍熙二年十月。改爲騏驥院。

估馬司

宋朝會要曰。估馬司咸平元年置。掌納諸州所市馬估直驗記。置牧養。今廢。陝西猶存其局也。

糧料院

國初承舊制。有糧料院使。會要曰。太平興國五年正月。分糧料諸司馬步軍爲三院。雍熙四年四月。改用使臣句當。端拱二年改以京朝官主之。神宗元豐末。併馬軍步軍爲諸軍。與諸司爲二院。

專句司

又會要云。專句司。淳化三年戶部使樊知古奏置。以分三司句院文案之繁務。馬步各一司。五年合爲一也。

北排岸

又曰。北排岸司。建隆三年置也。

朝服庫

又曰。朝服法物庫。太平興國二年置。分三庫也。

裁造院

又曰。乾德四年始置裁造院。

雜買務

唐德宗置宮市。以中官主之。國初有市賈司。太平興國四年。改爲雜買務。至道中廢。咸平時復置也。

雜賣務

又會要云。雜賣務。景德四年置。

懷遠驛

又曰。懷遠驛。景德三年置。以待海南諸國進貢使介也。

文思院

唐有文思院。蓋天子內殿之比也。其事見畫斷。然非工作之所。而宋朝太平興國三年。始置文思院。掌工巧之事。非唐制矣。會要云。青箱雜記曰。考工記㮚氏。掌攻金其量。銘曰時文思索。故今世工作之所。

號文思院。

二八作

會要又云。舊八作分兩使止一司。太平興國二年。分兩司。景德四年。又併爲一司監官通掌。天聖元年。始分置官局也。

箔場

又曰。建隆元年置箔場。

二窯務

後漢有甄官。至歷代皆有之。掌磚瓦之事。卽今窯務之掌也。宋朝會要曰。舊有東西二務。景德四年廢。於河陰置受納場。大中祥符二年。復置東窯務。受納場爲西窯務。或云太祖建隆中。始置二窯務云。

弓弩院

周官有司弓矢。隋弓弩署。唐爲弩坊。卽今弓弩院也。宋朝會要曰。開寶九年。置弓弩院。

皮剝所

宋朝會要曰。皮剝所。開寶二年置。

店宅務

又曰。店宅務國初爲樓店務。太平興國初改今名。淳化五年。分四廂。至道三年。復爲店宅務。咸平元年。

爲都大店宅務。大中祥符六年。復今名。

外物料庫

舊曰麩麪庫。大中祥符七年。改爲外物料庫。

水磨務

又曰。水磨東西二務。開寶三年置。今廢。又有大通門務。淳化元年置。

金耀門書庫

景德三年置。以貯三司文案。俗曰故紙倉。東京記曰。二年置。掌三司積年文案。舊曰三司文書倉。

綾錦院

又曰。乾德二年。以平蜀所得錦。置內綾錦院。太平興國二年。分爲東西二院。端拱元年合爲一。

布庫

又曰。諸州所納布舊係左藏庫。建隆元年。移置布庫在常樂坊也。

二染院

唐有染署。職在少府。後爲染坊。宋朝會要曰。舊染坊。太平興國二年分爲東西二染院。咸平六年。有司上言西染院水宜於染練。乃併之。

州郡方域部第三十五凡二十三事

路

唐正觀十三年。天下州府三百五十八。始分爲十道。一云在元年併省州縣。始因關河近便分置也。唐會要云。正觀元年三月十日也。開元中。又爲十五道。宋朝曰路。又分爲二十四路矣。

府

漢制三公開府。故稱三府。魏晉以後。諸王又稱府。唐高祖武德初。邊鎮襟帶之地。置總管府。七年改曰都督府。唐會要云。二月十二日也。開元三年。始改京兆河南曰府。此蓋府之始也。注。蘇氏演義曰。府、聚也。聚所在圖籍簿書之處。風俗通云。公卿牧守。通德之所聚也。

州

項峻始學篇曰。人皇九頭。依山川土地之勢。財度爲九州。又治書曰。人皇始出於提地之國。以長九州爲九囿。人皇乃有中州。此名州之始也。周公職錄圖曰。黃帝受命。風后受圖。割地布九州。沿革曰。黃帝分州畫野。或曰。高陽創九州。亦云高辛。通典曰。唐有九州。舜肇十有二州。禹又別九州。漢以州部郡。唐武德元年。迺罷郡置州也。注。代宗時。楊綰爲相。定上中下州。文宗相韋處厚。乃置六雄十望十緊等州也。

縣

周禮。四甸爲縣。史記秦本紀曰。孝公十二年。并諸小鄉聚爲縣。商君傳曰。鞅令邑聚爲縣。則名縣之始。

自秦孝公也。陸法言切韻曰。楚莊王滅陳以爲縣。縣之名自此始。秦幷天下。以郡領縣。隋文帝開皇二年。罷郡以縣隸州也。注。說文曰。天子百縣。縣四郡。周禮小司徒之職方二十里之地也。

郡

秦始皇二十六年。初幷天下。罷侯置守。始分三十六郡也。注史記曰。秦滅東周。始置三川郡。按說文天子地方千里。分爲百縣。縣四郡。左傳曰。上大夫受郡。秦始以郡監領縣。

鎮

通典曰。鎮將。後周之通班也。隋亦曰鎮。唐分上中下三等。歷代未聞。疑鎮始於宇文周代也。宋朝之制。地要不成州而當津會者。則爲軍。以縣兼軍使。民聚不成縣而有稅課者。則爲鎮。或以官監之。

鄉

周禮。六鄉以爲軍政。謂比閭族黨州鄉也。蓋周制矣。秦制。大率十里一亭。十亭一鄉。漢以屬縣也。

關

周官司徒之屬有司關。又有下士二人。注云。關、界上之門。則關蓋周制也。

驛

又地官遺人之職。凡國野之道。十里有廬。廬有飲食。二十里有宿。宿有路室。路室有委。五十里有市。市有候館。候館有積。宋二十里馬鋪有歇馬亭。卽路室之遺事也。六十里有驛。驛有餼給。卽候館之遺事

也。漢自鄭莊置驛。以迎送賓客。故後世亭傳有驛名。通典曰。唐三十里置一驛。其非通途大路。則曰館。由是通謂之館驛。雖事起於周。名出於漢。然實始于公劉于時廬旅之義。左傳有楚子乘馹。馹、驛馬也。則馬遞之制。已見於周矣。漢文帝乃詔太僕見馬。餘皆給傳置也。

急遞

筆談曰。驛傳舊有步馬急遞三等。急遞最遽。日行四百里。唯軍興用之。熙寧中。又有金字牌急腳遞。如古羽檄也。以朱漆木牌金字。日行五百里。軍前機速處分。則自御前發下。三省樞密。莫得與也。

貧子院

事始曰。開元二十二年。斷京城乞兒官。置病坊給廩食。亦爲悲田院。或曰養病院。記之爲其所始。按唐會要曰。開元五年。宋璟蘇頲奏悲田院養病。從長安以來。置使專知。所稱悲田。乃關釋教。此是僧尼職掌。至二十三年。乃分置於諸寺。推長安中初置使之文。則知其前有矣。而事始所記。乃給廩食所始。謂茲事之起於此者。非也。宋朝又因之以僧院名福田。今亦曰悲田也。

鼓樓

北使李崇爲兗州牧。州多盜。崇乃村置一樓。樓一鼓。以警盜賊。唐張說始設於京城之內。

阡陌

史記秦紀曰。孝公十二年。開阡陌東地渡洛。又商君傳曰。商鞅相秦孝公。壞井田。開阡陌。又始皇紀。太

史公曰。昭襄已立四年。初爲田開阡陌。

地里

春秋命歷序曰。神農度地形。甄度四海。東西九十萬里。南北八十一萬里。然則炎帝始有里數矣。淮南子則曰。萬民喜置堯爲天子。於是天下廣狹險易遠近。始有道里之起。自陶唐氏始也。按黃帝內傳有記里車。則里始於炎帝明矣。

里路

山海經曰。帝令豎亥步天地之東西二萬八千里。南北二萬六千里。淮南子曰。禹使大章步自東極至西極。二億三千五百里七十五步。又八極之廣。東西二億三萬三千里。南北二億三萬一千里。而黃帝有記里之車。按黃帝遊幸天下。而車以記里。疑道路之紀以里堠。起軒轅時也。

封堠

拾遺錄曰。禹治水所穿鑿處。皆青泥封記。使玄龜印其上。今人聚土爲界。乃遺事也。此封堠之始矣。

儀制令

談苑曰。太平興國中。孔承恭爲大理正。上言儀制令。賤避貴。少避長。輕避重。去避來。望令於兩京諸州要害處。刻牓以揭之。所以興禮遜。厚風俗。從之。今京師諸門關亭皆有之。而所在道途雙堠處皆刻之。蓋自本朝孔承恭始也。

地名

項峻治書曰。人皇出於提地之國。則提地疑國名也。於是國有名。則土地國邑之名。此爲之始也。

山川名

人皇以來。土地國邑。始各有名。則山川之號。疑亦從此起。故神農興於厲山。共工之觸不周。炎帝以姜水。黃帝以姬水。此山川之名之始也。書呂刑曰。禹平水土。主名山川。注云。無名者主名之。於是凡山川皆名之矣。山海經洎爾雅所載者是也。

地圖

春秋元命包曰。神農世。怪義生白阜。圖地形。脈水道。注曰。怪義、白阜母名。圖畫地形。通水道之脈也。今有地圖。疑始於此。

弓手營

宋朝會要曰。咸平五年八月。置縣尉。司弓手營舍。

浮橋

春秋後傳曰。周赧王五十八年。秦始作浮橋於河上。按詩大明云。造舟爲梁。孫炎曰。造舟。比舟爲梁也。比舟於水。加板於上。今浮橋也。故杜預云。造舟爲梁。則浮橋之謂矣。爾雅釋水曰。天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。士特舟。夏商尙質等制之文未備。故鄭康成以爲周制。後傳以爲秦始。疑周有事則造舟。而

秦乃繫之也。

温湯

辛氏三秦記曰。秦始皇與神女遊。忤其旨。唾之生瘡。始皇怖謝。乃爲出温湯洗除。後人因以爲驗。漢武故事曰。秦皇砌而起宇。武帝加修飾焉。

眞壇淨社部第三十六凡三十二事

道觀

周穆王尙神仙。召尹軌杜沖居終南山尹眞人草樓之所。因號樓觀。蓋道觀之初也。黃帝內傳。西王母授帝白玉元始眞容。置於高觀之上。時人謂之道觀。名觀之義。疑取諸此。隋煬帝改爲玄壇。後復曰觀。注續事始云。宋廢國學。置總明觀。疑自是以來。道家者流。疑之以名其所居也。

景靈宮

宋朝會要曰。大中祥符五年十一月。詔以聖祖臨降。令擇地建宮。遂以錫慶院建。約唐太淸宮制度。仍上新宮名曰景靈。神宗元豐中。又廣其制。盡奉諸帝后御容也。

上淸宮

宋敏求東京記曰。端拱元年二月。太宗詔取晉邸時太祖所賜金帛建宮。至道元年八月宮成。帝御書額。金塡其字賜之。仁宗慶歷三年十一月。遭焚毀。熙寧元豐間。靈惠法師王太初再營之。元祐初年。宣

仁太皇太后爲出妝粉錢重建置也。

東太一

宋朝會要曰。太平興國初。楚芝蘭言五福太一所在無兵疫。人民豐樂。凡行五宮。四十五年一移。自雍熙元年。入黃室巽宮。在吳分蘇州。請築宮以祀。六年十月。芝蘭又言都城東南地名蘇村。可徙宮以應蘇名。遂詔營建。注。紀年通載。則謂興國八年正月作也。

西太一

又曰。天聖六年三月。司歷言五福太一。自雍熙元年甲申及今四十五年。太一行綦。當入蜀郡之坤宮曰黃庭。可於國城西南。別建祈宮。於是詔擇八角鎮地建西太一宮。注。紀年通載曰。天聖六年三月建太一宮於西郊。

中太一

神宗熙寧初。卽五岳觀舊址營中太一宮。蓋自仁宗天聖六年至熙寧五年壬子。四十五年。五福太一行綦。自黃庭宮移入貢室之中。下臨京都之中故也。

建隆觀

錢易洞微志曰。周顯德中。營道宮於皇城之西梁門外。賜爲太淸觀。太祖有天下。始重飾之。改爲建隆。注。東京記。內侍洪惟一入道。建三官院。

集禧觀

宋朝會要曰。大中祥符五年九月。詔下謂就南薰門內奉節致遠三營地及塡乾池之西偏。建觀以奉五岳帝。七年九月。詔名觀曰會靈。仁宗時。觀火。既重建。改曰集禧。

池園

又曰。大中祥符八年五月。詔會靈觀池以凝祥爲名。園以奉靈爲名。池觀醮殿。蓋太祖所建池殿舊址也。

醴泉觀

東京記曰。本拱聖營。天禧元年。營卒有見龜蛇者。軍士因建眞武堂。二年閏四月。泉湧堂側。汲不竭。民疾疫者。飲之多愈。乃詔就其地建觀。十月觀成。名祥源。宋朝會要曰。天禧二年閏四月。詔拱聖營醴泉所宜立觀。以祥源爲名。仁宗時。觀災。既重立。易今名曰醴泉。

萬壽觀

本玉清昭應宮東偏別殿也。宋朝會要昭應宮篇云。天禧三年十一月。皇后皇太子於宮東偏長生殿。置經藏以祝聖壽。詔賜殿名長生。崇壽五年七月。作皇帝本命殿於宮中。名萬壽。仁宗朝。玉清昭應宮災。所存止此殿。重加營葺。後以爲萬壽觀也。注。林希兩朝寶訓曰。天聖七年七月。玉清昭應宮災。上以所存長生崇壽殿爲萬壽。紀年通載云六月也。

天慶觀

又曰。大中祥符二年十月。詔天下州府軍監關縣建道觀一所。以天慶爲名。

僧寺

漢明帝於東都城門外立精舍。以處攝摩騰竺法蘭。卽白馬寺也。騰始自西域。以白馬馱經來。初止鴻臚寺。遂取寺名。剏置白馬寺。卽僧寺之始也。隋煬帝改曰道場。後復曰寺。

尼寺

僧史略曰。東晉何充始捨宅安尼。此蓋尼寺之起也。

寺額

漢取鴻臚寺名置白馬寺。以處僧。當是以白馬爲額耳。就則僧寺名額。自漢顯宗始也。

相國寺

唐房僚石幢記曰。相國寺肇自中宗叶夢。始置於茲。宋敏求東京記曰。本北齊大建國寺。後廢。唐爲鄭審宅。因病捨爲招提坊。神龍二年。僧惠雲建爲寺。延和元年。睿宗以舊封相王。因改爲相國寺。宋朝會要曰。至道中。太宗御題額易曰大相國寺。東塔曰普滿。唐至德二載建。開寶六年。太祖修西塔曰廣願。元祐元年。僧中慤立。會要又云。咸平五年。名後閣曰資聖。東京記則云景德五年賜名也。神宗熙寧間。重修飭之。併諸院爲八。東曰寶嚴、寶梵、寶覺、惠林。西曰定慈、廣慈、普慈、智海。東京記又曰。仁濟殿天聖

八年建。後與寶奎殿同賜名也。

景德寺

宋朝會要曰。本相國寺蔬圃。周顯德中。以僧居隘。於此別建下院。賜額天壽。淳化二年。別建寺門。景德二年。改今額。天禧四年。建寺廊經樓。注東京記曰。周世宗顯德五年。以相國寺僧衆居隘。就寺蔬圃別建置院。分居之。俗號東相國寺。六年賜額曰天壽。恭帝誕節名也。又有觀音院。峨眉僧茂正所建。

興國寺

談苑曰。太平興國寺。舊龍興寺也。周世宗廢爲龍興倉。國初寺主僧屢擊登聞鼓。求復爲寺。上遣中使持劍以謂之曰。此寺前朝所廢爲倉敖。以貯軍糧。汝何故煩瀆帝庭。朝命斷取汝首。仍戒之曰。儻偃蹇怖畏卽斬之。或臨刑無懼卽未可。旣訊。神色自若。引頸就戮。上大感歎。復以爲寺。宋朝會要曰。唐龍興寺也。開寶二年。詔重修。太平興國元年。賜今額。

傳法院

又會要曰。太平興國五年。詔於太平興國寺大殿西。度地作譯經院。中設譯經堂。東序爲潤文堂。西序爲正義堂。自是每誕節。卽獻經也。八年。改爲傳法院。按隋有翻經館。唐初亦有翻譯之事。元和後廢。然則大宗之置茲院。亦隋翻經館也。

四大寺

五代會要曰。周顯德四年九月。賜京城內新修四大寺額。以天清、顯靜、顯寧、聖壽爲名。聖壽後又改曰顯聖。是則四寺之始也。

建隆寺

在揚州州城西北。宋朝會要曰。太祖征李重進。於此置砦。賊平。建隆二年正月。詔建寺焉。有御榻在寺。太祖忌日。寺僧奉榻修供。大中祥符五年。始於寺建聖容殿。元豐中。神宗修景靈列聖神御殿。故聖容復歸京師。

崇聖寺

在并州舊州城外。又會要曰。舊名平晉寺。太祖親征劉繼元行宮也。興國中。詔建寺。賜名。後於中設太宗御容。大中祥符二年。改名崇聖。

慈孝寺

又曰。慈孝寺。故駙馬都御吳元扆宅也。天聖二年十二月十二日。詔建寺。奉眞宗神御。初議名慈聖。時太后號有此二字。改賜今名。東京記曰。戒壇院本寺園。寶元初。僧文旦營剏戒壇。慶歷五年賜額也。

開寶寺

東京記曰。北齊天保十年置。號獨居寺。唐開元十七年。明皇東封。改曰封禪寺。宋朝會要曰。開寶三年三月。改今名。福聖院。會要云。初吳越王錢俶在杭州。建阿育王塔藏佛舍利。歸朝於此建塔云。端拱二

年成。加建塔院。咸平二年賜今額。東京記云。本新羅僧智照所居舍利塔。錢俶興國中。令俞皓造。慶歷四年六月火焚之後。卽其舊址建閣焉。成於神宗元豐之初。慈聖太皇太后以妝錢助成之。賜名慶壽崇因。或曰仁宗時已爲此名。其額亦帝所書。但藏之禁中。未以賜之。洎閣成。遂出以牓也。永安院東京記曰。本號普慶。太宗在晉邸重建以賜。僧普潤仍奏今額。

崇夏寺

東京記曰。唐大中三年置。建隆中。石守信以寺門窄狹重造。二年八月門成。車駕臨幸。宋朝會要。守信重修三門。詔治宮材也。

應天寺

後唐夾馬營也。卽太祖誕生之地。景德二年。眞宗每幸。二月詔建院。奉太祖神御。如啓聖制度。大中祥符二年。賜名應天。在西京之水北。民閒謂之瑠璃寺也。

啓聖院

卽太宗誕生之地。晉護聖營也。太平興國六年建院。雍熙二年成。賜名啓聖。東京記曰。本晉護聖營。天福四年。宣祖典禁兵。太宗誕聖其地。興國中。建院也。

普安院

又曰。普安院。周顯德中建。建隆初。賜今額。

奉先寺

又曰。奉先資福禪院。卽安陵卜定。乾德二年改卜。五月。詔就陵域置院也。

資聖院

在新井州。會要又曰。天禧五年。眞宗置。嘗親征爲陣亡將士追福。德神虎三部落營地造。天聖初成。賜名資聖太祖太宗忌日。皆就建道場。

崇眞院

又曰。崇眞院。初太宗陳國長公主出家。大中祥符二年八月。進封吳國。號報慈正覺大師。賜名淸裕。九日出居是院。初在建初坊。後以迫隘。徙城西隆安坊。卽今俗謂七公主院者是也。

印經院

又曰。太平興國八年。置印經院。神宗熙寧末。廢其院。以所印板賜顯聖寺。

靈宇廟貌部第三十七凡二十六事

靈顯王廟

在鄭州城東僕射陂側。陂本後魏孝文賜僕射李沖里。俗因呼僕射陂。唐末建廟。因陂爲名。俗誤傳爲李靖後唐明宗天成二年。贈靖太保。晉天福二年八月。勅唐衞國公李靖宜封靈顯王。

顯聖王

廟在寧州眞寧縣。卽要册湫也。漢祠官所領。唐乾符中。封神爲應聖侯。光化二年。封普濟王。宋朝太宗在晉邸。有神告之應。太平興國二年七月四日。封顯聖王。按張緒續錦里耆舊傳曰。太宗尹天府登極前。有邠州客打軍巡引見問爭由。曰。爭說要册大王。上曰。有侵傷不均。吾爲平之。若爭要册大王。外邊商量。此蓋神告之事耳。

廣濟王

在永康軍導江縣。李冰廟也。秦孝文王時。冰爲蜀郡守。自汶山壅江灌漑三郡開稻田。歷代以來。蜀人德之。饗祀不絕。僞蜀封大安王孟昶。又號應聖靈感王。開寶七年。改號廣濟王。

英顯王

廟在梓州梓潼縣。本梓潼神也。舊記曰。神本張惡子仕晉戰死。而廟存。唐明皇狩蜀。神迎於萬里橋。追命左丞相。僖宗播遷。亦有助。封濟順王。咸平中。益卒爲亂。王師討之。忽有人呼曰。梓潼神遣我來。九月二十日。城陷果克。四年州以狀聞。故命追封英顯王。

新息王

辰州新息王廟。後漢伏波將軍馬援祠也。咸平元年三月。本州上言水旱祈禱有應。請加封號。卽今號是也。

廣惠王

宣州敬亭山神也。宋元嘉二年。有錢塘神梓華。友人雙霞識之爲神。同住廟中。縣令盛疑焚之。來託此山。景福中。封昭威侯。僞唐保大中。封昭威王。景德元年。知州裴莊請加朝命。故追號廣惠王。

顯應王

在泉州。是廟舊封昭德王。天禧三年五月。本州言歲旱禱之有應。故加封號。今顯應王是也。

順濟王

筆談曰。彭蠡小龍顯異。人人能道之。熙寧中。王師南征。有軍仗數十船泛江。而南龍卽伏其中。乘風日數百里。有司以狀聞。詔封神爲順濟王。遣禮官林希致詔祠下。

英烈王

大中祥符五年。詔杭州吳山廟神。宜特封英烈王。神卽伍子胥。時葺廟故也。

德安公

卽夷門山神也。景德四年十二月。加封號德安公。

顯應公

在京城北。卽崔府君祠也。相傳唐滏陽令。沒爲神。主幽冥。本廟在磁州。淳化中。民於此置廟。至道二年。晉國公主石氏。祈有應。以事聞。詔賜名護國。景祐二年七月。封護國顯應公。

炳靈公

五代會要曰。後唐長興四年七月。封泰山三郎爲威雄大將軍。時上不豫。泰山僧進藥小康。僧請封之。宋朝會要曰。廟在兗州泰山下。卽泰山神三郎也。後唐詔封威雄將軍。大中祥符七年十月十五日。詔封威雄將軍爲炳靈公。

明應公

在潤州。卽焦山大聖祠也。大中祥符七年四月。詔特封明應公。

靈惠公

在鄒州烏聊山。卽唐越國公華神也。郡人立祠。大中祥符二年。詔加靈惠公封。

靈濟公

在梓州射洪縣。卽瀘州刺史陸弼神也。弼貶瀘州。有善政。卒。土人爲立廟。水旱請禱。僞蜀封洪濟王。大中祥符六年九月。詔封號靈濟公也。

昭應公

在河南府永安縣。至道二年十月。太宗山陵乏水。牛山下忽有泉湧。山陵使元份以聞。詔立廟泉側。賜名昭聖。景德四年。特封昭應公。

嘉應侯

熙寧間。百姓共立東岳張太尉祠於國城之外東南隅。俗傳神姓張氏。淮陰人。死隸岳神。主陰府要職。

京東州郡。往往有祠。世謂張舍人者是也。至此號太尉。元豐中。光獻太皇太后祈有感。始封嘉應侯號。

靈惠侯

元豐時。國城之西民立灌口二郎神祠。云神永康導江縣廣濟王子。王卽秦李冰也。會要所謂冰次子郎君神也。宋後勅封靈惠侯。

東嶽諸祠

大中祥符元年十月十五日。詔封泰山上通泉廟爲靈派侯。亭亭山爲廣禪侯。嶧山神爲靈巖侯。

普濟廟

在京城西南隅景福坊。卽九龍堂也。大中祥符四年六月十九日。詔令完葺。因賜名普濟廟也。

靈澤廟

在鎭戎軍朝郝湫。卽龍廟。秦漢所祠湫淵也。天禧二年四月八日。賜廟名靈澤。

顯靈廟

在河南府永安縣安陵東北。卽蛇王祠也。景德四年二月。賜廟名顯靈。

靈惠廟

在永安門徘徊泉上。卽泉神也。大中祥符五年。派守訓立廟。遂賜靈惠名焉。

靈源廟

在衞州共城縣。卽百門水所出也。唐長安中置廟。咸平元年春。祈雨有應。四月。詔賜廟額曰靈源。

豐寶廟

景德三年九月。解州上言兩池左右祠廟。請易題額。詔取圖經所載者賜額。遂改解縣池龍廟額曰豐寶。安邑曰資寶。分雲廟曰廣惠。注自此以上。除嘉應靈惠二侯外。其不原所出者。皆出宋朝會要。

生祠

漢平公爲縣吏曹。決獄平。郡中爲立生祠。自三代而來。無生爲立祠者。至此始見茲事。則生而立祠。始於漢世也。

道釋科教部第三十八 凡四十五事

道釋

漢自桓帝考濯龍之宮。設華蓋以祀浮圖老子。由此釋道二教。稍稍興矣。逮晉室其道始盛。東遷之後。二教峙立。此釋道之所起也。

符錄

龍魚河圖曰。天遣玄女下授黃帝兵信神符。制伏蚩尤。黃帝出軍決曰。蚩尤無道。帝討之。夢西王母遣人以符授之。帝悟立壇而請。有玄龜銜符從水中出。置之壇中。蓋自是始傳符錄也。

金寶牌

宋朝會要曰。天禧元年四月。詔內出聖祖神化金寶牌。分給在京宮觀及外州名山聖跡之處。面文曰玉清昭應宮成天尊萬壽。背文曰永鎮福地帝自封之。命中使送諸路天慶觀。令諸郡道正副所掌者是。

道士

黃帝內傳。有道士行禮之文。此疑謂有道之士也。樓觀本記曰。周穆王因尹眞人草樓之觀。召幽逸人居之。謂之道士。平王東遷。置七人。漢明帝永平七年。置三十人。晉惠度四十九人。審此卽是自周而有也。司馬遷班固敍秦漢甚詳。洎春秋以來。殊無一人以一言彷彿道茲事者。亦爲可疑矣。然范曄後漢書。於光武紀論。始有言道士西門君惠李守等云。劉秀爲天子。蓋前漢末事。則道士之初當此矣。注。列仙傳。又有道士浮丘公接周靈王太子晉上嵩高山者。

道錄

續事始引仙傳拾遺曰。隋文帝始以玄都觀主王延爲威儀。唐置左右兩街。宋朝會要曰。唐有左右街威儀。周避諱改爲道錄。宋朝因之。

都監

又曰。太平興國中。增置副道錄。都監首座。通舊爲八員。已上總知教門公事。

首座

又曰。首座亦太平興國中增置

鑒義

又曰。天禧五年。置首座鑒義。分領本街事。

道官

唐高宗時。葉靜能入直翰林。爲國子祭酒。姪孫法善。玄宗時授銀青光祿大夫鴻臚卿。又尹愔亦拜諫議大夫。道士之命以官。自高宗始也。宋朝會要曰。開寶五年十二月。賜道士玄祕大師馬志通議大夫階。

道封

後周武帝時。衞元嵩封蜀郡公。蓋道士授封之始也。葉法善玄宗時亦封越國公。

道贈

唐王知遠贈昇玄先生。葉法善贈金紫光祿大夫越州都督。道士之褒贈。蓋自王知遠始也。

道謚

梁代陶洪景死。賜謚正白先生。則道之謚。自梁陶隱居始也。

道號

元魏世祖時。賜寇謙之天師之號。後漢張道陵。亦有天師之稱。蓋自列子言黃帝之稱牧馬童子曰天

師始也。唐玄宗賜李含光曰玄靜先生。此賜號先生之始也。宋朝緣唐事。亦有賜號先生處士者。眞宗陳摶賜號希夷先生。神宗時張嶧賜號沖靖處士是也。

道紫

唐中宗神龍初。葉靜能雖加金紫之階。而未頒紫衣。至代宗時。李泌立大功。李輔國將不利之。泌乞爲道士。許之。又賜紫衣。其後道士賜紫。自李泌始也。朝野僉載曰。史崇玄附太平公主授鴻臚卿。衣紫羅裙帔。蓋雖衣之而未賜也。

佛像

漢書霍去病過焉耆山。得休屠王祭天金人。顏師古注云作金人。爲天神之主。今佛像是其遺法。後漢明帝夢金人長大。頂有日光。傅毅曰。天竺有其道者號曰佛。於是遣使天竺。圖其形像。此中國有佛像之始也。宋書云。漢世始有佛像也。

佛塔

高僧傳曰。康僧會吳赤烏十年至建業。孫權使求舍利。既得之權。即爲造塔。晉帝過江。更修飾之。此蓋中國造塔之始也。

佛經

漢明帝永平中。摩騰竺法蘭以白馬馱經至東都。即四十二章經。中國之有佛經。此蓋其始也。鄴城舊

事云。永平十年。經像初來也。

譯經

漢自永平後。摩騰首譯四十二章經。歷魏晉南北朝。皆有翻經館。唐置譯經潤文之官。元和後廢。宋朝太宗興國中。復興其事。置譯經院也。

談禪

寶林曰。佛涅槃時告迦葉曰。吾清淨法服以付汝。迦葉傳阿難二十八代至達摩。梁普通中。自南天竺泛海至廣州。後止崇山。住少林寺。傳惠可。中國談禪。自此始也。

讚唄

僧史略曰。讚唄原始。按十誦律中。俱胝耳作三契聲。以讚佛。後趙石勒時。建中神降安邑。諷詠經音。七日方絕。僧有摹寫爲梵唄焉。此讚梵之始也。續搜神記曰。晉太元中。竺曇遂死。作清溪廟神。諸道人詣廟便靈語云。久不聞唄聲。其伴惠範爲作之卽是。自晉已有讚唄。非始於石勒是也。

戒律

又曰。漢靈帝建寧三年。安世高首出義決律二卷。次有比丘諸禁津。魏世天竺三藏曇磨迦羅到許州至洛。慨魏境僧無律範。遂於嘉平中與曇諦譯四分羯磨及僧祇戒心圖。此蓋中國戒律之始也。

戒壇

又曰。漢魏之僧。雖剃染而戒法未備。唯受三歸。嘉平正元中。既傳戒律。立大僧羯磨法斯。蓋比丘立戒壇之始也。又曰。起於南朝求那跋磨爲宋國比丘。於蔡州岸受戒爲始。自爾南北相次爲壇。

受戒

中國之人受戒。自魏朱士行爲之首也。

尼壇

又曰。受戒初本僧尼同壇。宋朝太祖不許尼往僧中。自是始別爲壇。宋朝會要曰。開寶五年二月。詔自今尼有合度者。只許於本寺起壇受戒。蓋自此始別立尼受戒壇也。

尼戒

薩婆多師資傳曰。宋元嘉十一年。師子國尼鐵索羅等。於建康南林寺壇上。爲景福寺尼。惠果淨音等受戒法事。此方尼受戒。自惠果等始也。

僧

後漢明帝遣蔡愔等往天竺訪僧法。於彼見摩騰。乃要還漢地。此中國有僧之始也。僧史略曰。漢明聽陽城侯劉峻等出家。此又中國之人爲僧之始也。注新唐書傅奕上疏曰。浮圖法。漢明始立胡祠。然惟西域桑門自傳其教。西晉已上。不許中國削髮事胡。石符亂華。乃弛厥禁。此疑中國爲僧之始。

尼

僧史略又曰。漢明帝旣聽劉峻等出家。又聽洛陽婦女阿潘等出家。此蓋中國尼之始。

稱釋

高僧傳曰。出家從師命氏。晉道安受業佛圖澄。澄姓帛氏。安以師莫過佛。遂以釋爲姓。僧之稱釋。自道安始也。

度牒

僧史略曰。度牒自南北朝有之。見高僧傳。名籍限局必有憑由。憑由、卽今祠部牒也。唐會要曰。天寶六年五月制僧尼令祠部給牒。則僧尼之給牒。自唐明皇始也。

空名

唐食貨志曰。肅宗至鳳翔明年。鄭叔淸議以天下用度不充。諸道得召人納錢。給空名度僧道。則是空名度牒。自唐肅宗始也。

僧隸

唐會要曰。武后延載元年五月十一日。勅天下僧尼隸祠部。此祠部轄僧之始也。唐志亦云。

僧帳

又曰。舊制僧尼簿三年一造。其籍一本送祠部。一本留州縣。又開元十七年八月十日。勅僧尼宜依十六年舊籍。則僧尼供帳。始於此耳。僧史略曰。唐文宗太和四年正月。祠部請天下僧尼具名申省。以憑

入籍。入籍造帳。自太和始也。二文不同。以會要爲正。本朝用周顯德事。三年一造帳。定著於令。

僧講

僧史略曰。僧講自朱士行魏代講道行經始也。

尼講

又曰。東晉廢帝太和三年。洛陽東寺尼道馨。通法華維摩。研窮理味。一方宗師。此則尼講說之始也。

僧謚

洪明集曰。後魏太祖時。法果卒。謚趙胡靈公。此僧賜謚之始也。宋朝會要曰。咸平三月八日。梵僧法賢卒。謚慧辨。四年法天卒。謚元覺。其後施護卒。亦謚明悟也。

道林謚

眞宗實錄曰。大中祥符六年六月甲申。詔謚誌公眞覺大師。宜加爲遁林眞覺大師。注宋敏求東京記曰。祥符五年。謚眞覺大師。

明覺謚

又曰。大中祥符六年六月戊子。詔泗州僧伽大師。宜加號普照明覺大師。

僧封

洪明集曰。元魏封法果輔國宜城子果加忠信侯安城公。唐封不空肅國公。僧之得封。自後魏太祖始

也。

僧贈

元魏法果卒。贈老壽將軍趙胡靈公。此其始也。唐亦贈不空司空。

僧官

自隋文帝以沙門彥琮爲翻經館學士。後始命僧以官。及唐又以不空爲開府儀同三司試鴻臚卿。宋朝會要曰。太宗時法賢。雍熙四年。加試光祿卿階朝散大夫。其後法天累試鴻臚卿。亦加朝散大夫。及惟淨已故。吳王煌弟從鑑之於爲梵學筆受。大中祥符後。同譯經爲試光祿卿也。注。太祖朝。僧元靄亦加朝散大夫階也。

僧錄

廣洪明集曰。後魏太祖皇始中。以沙門法果爲統。管攝僧徒。文帝以師賢爲僧統。參玄語錄曰。後秦姚萇立道碧（音略）爲僧正。秩同侍郎。法欽慧斌掌僧錄給事同吏人。此僧立正錄之始也。又元魏以沙門僧顯爲京師統。隋天下分置十統。呼上統。或曰大統。唐罷統。立兩錄司於京邑。謂之僧錄。

僧號

後秦鳩摩羅什始號法師。其後中國名僧亦稱之。晉朝講經草堂寺。有廟臣大德沙門千餘人。此始有大德之呼。後趙石虎號佛圖澄曰大和尚。此稱和尚之始也。晉初鳩摩羅炎東渡。龜茲王請爲國師。姚

興迎羅什。待以國師之初也。梁勅慧約云。允膺闍梨之尊。屬當智者之號。此師號之起也。唐中宗神龍二年。號萬迴曰法靈公。姚秦又號羅什爲大師。則大師之名。蓋起於此。唐僖宗廣明中。賜僧知玄號悟達國師。僧徹淨光大師。可符法智大師。德宣演暢大師。自此始爲朝廷寵渥之命。見事始云。

僧紫

事始云。代宗實錄曰。大歷三年。僧惠崇內賜紫袈裟。記以爲僧賜紫衣之始。按贊寧僧史略曰。則天朝。僧法朗譯大雲經。陳符命言法朗等。皆賜紫袈裟。則僧之賜紫。自武后始也。不然。唐會要安得開元二十年波斯王遣僧及烈至唐。勅賜紫袈裟還國之事也。蓋僧賜紫。不起於代宗明矣。

僧褐

僧史略曰。漢魏之世。出家者多著赤布。僧伽梨又秣陵諸僧。衣色倣西竺。後周忌聞黑衣之讖。悉屏黑色。著黃色衣。謂今僧衣褐。起於宇文周制。注按北齊忌黑。文宣殺弟煥。以七近漆。屬黑。後果敗於宇文黑獺。然則非後周也。

笔受

宋朝會要曰。太平興國七年六月。譯經院成譯經詔梵學僧笔受綴文。七月詔左右街義學僧詳定。十二月選梵學沙門一人爲笔受義學沙門十人爲證義。其後以惟淨爲梵學笔受。自此其始也。談苑曰。譯經常以梵僧。後令惟淨同譯經梵學笔受二人。譯經綴文二人。證義八人。唐世翻譯有笔受官。以朝

臣爲之佛陀多羅之譯圓覺經也房融爲筆受是矣宋朝太宗始用梵學僧也

伎術醫卜部第三十九凡二十二事

伎術

黃帝內傳曰帝既昇爲天子命句芒等司五行於是針經、脈訣、天文、地里、卜法、算術、吉凶喪葬無不備也凡伎術皆自軒轅始

醫

帝王世記曰黃帝使岐伯主典醫藥以療衆疾說文曰巫彭初作醫呂氏春秋亦曰巫彭作醫

醫書

皇甫謐帝王世紀曰黃帝命雷公岐伯教制九鍼著內外經素問之書咸出焉黃帝內傳曰帝昇爲天子鍼經脈訣無不備也故金匱甲乙之類皆祖黃帝

方書

世諸方書藥法雖損益隨時大抵祖述黃帝如脈訣之出於晉王叔和病源之出於隋巢元方湯液經之出於商伊尹傷寒論之出於漢張機千金備急出於孫思邈外臺祕要出於唐王珪宋太宗求天下名方集太平聖惠其餘紛紛無代無之高氏小史曰炎帝作藥方以救時疾

小兒方

孫思邈千金方曰。小兒六歲以下。黃帝無說。中古有巫妨始撰顱顖經。以占壽夭。自茲始有小兒方。則小兒方藥。始於巫妨也。

難經

帝王世紀曰。黃帝命雷公岐伯論經脈旁通問難八十一章。爲難經。楊元操難經序曰。黃帝八十一難經者。秦越人扁鵲所作。按黃帝內難二秩。秩九卷。其義難究。越人乃採精要八十一章爲難經。

本草

帝王世紀曰。炎帝嘗味草木。置藥療疾。著本草四卷。至梁陶洪景唐李世勣等注敍爲二十卷。宋朝開寶中。重校定。仁宗嘉佑中。命劉禹錫等集類諸家敍藥之說爲補注本草。唐書于志寧傳云。漢班固惟紀黃帝內外經。不載本草。齊七錄乃稱之。世謂神農嘗藥。黃帝以前文字不傳。以識相付。至桐雷乃載篇册。然所載郡縣多漢時事。疑張仲景華佗輩記其語。陶洪景本草序云。此書應與素問同類。其餘多與志寧之說同也。

百藥

淮南子曰。神農始嘗百草之滋味。當此之時。一日而七十毒。世本曰。神農和藥濟人。則百藥蓋自神農始也。世紀或云。伏羲嘗味百藥非也。梁陶洪景本草序曰。神農氏王天下。宣藥療疾。以拯夭傷。高氏小史曰。炎帝嘗百藥以治病。嘗藥之時。百死百生。

九鍼

帝王世紀曰。太昊畫八卦。以類萬物之情。六氣六腑。五臟五行。陰陽四時。水火升降。得以有象。百病之理。得以有類。乃制九鍼。又曰。黃帝命雷公岐伯教制九鍼。蓋鍼灸之始也。

明堂

金醫家記。鍼灸之穴。爲偶人點誌其處。名明堂。按銅人腧穴圖序曰。黃帝問岐伯以人之經絡。窮妙於血脈。參變乎陰陽。盡書其言。藏於金蘭之室。洎雷公請問。乃坐明堂以授之。後世之言明堂者以此。

醫獸

續事始曰。黃帝時有馬師皇者善醫馬。通神明。故周禮天官有獸醫。夏官有巫馬之職也。

日者

史記日者傳。注云。古人通卜筮則謂之日者。其事則周太卜之職也。墨子將北之齊。過日者。注謂當是周末語然也。

卜

龜曰卜。事始曰。包犧氏時始有卜。春秋元命包曰。古者司經主卜也。

筮

蓍曰筮。世本曰。巫咸作筮。古史考曰。商時巫咸善筮也。呂氏春秋亦云。巫作筮。歸藏曰。女媧作筮。張雲

幕而枚占。書舜曰龜筮協從。蓋筮誠巫咸所作。則歸藏與書安得言筮也。古史考曰。庖犧氏作卦。始有筮。此蓋其初也。

三式

風后演河圖爲一千八百局曰遁甲。周太公約爲七十二。漢張良定爲一十八。以六甲相遁而起。故名遁甲。幷太一六壬。是爲三式。黃帝內傳曰。王母使玄女授帝法。有九天九地八門六甲之術。卽今遁甲也。蓋自黃帝始。

占歲

世本曰。后益作占歲。呂氏春秋亦云爾。師曠占乃有黃帝欲知歲苦歲樂歲善。而占有蓬蓍艾先生之說。卽占歲爲起於黃帝。

雜占

晉律歷志曰。黃帝使羲和占日。常儀占月。車區占風。鬼臾區占星。呂氏春秋曰。羲和作占日。常儀作占月。

靈碁

異苑曰。十二碁卜。出自張文成受法於黃石公。蓋今靈碁也。法以十二子分上中下擲之。據所得按法驗之。以考吉凶。注文成、留侯張子房謚也。唐事遠碁經序曰。靈經不知其所起。或云東方朔漢武帝。使

之占兆無不中。朔之術蓋如此。又云張子房所師黃石公以之授良。又云客以術干淮南王。王祕其事。亦此書也。

畫

易通卦驗曰。伏犧方牙倉精作易。無書以畫事。注云。作易以爲政而不書。但畫其形。此畫之起也。世本曰。史皇作圖。宋衷云。黃帝臣。圖、謂畫物象也。或曰。史皇卽倉頡。呂氏春秋亦曰史皇作畫。

射御

易繫九事。稱黃帝作弧矢以威天下。又曰。服牛乘馬。引重致遠。則射御皆始於黃帝也。世本曰。臣胲作服牛。相土作乘馬。腒作駕。宋衷云。皆黃帝臣。又曰。韓哀作御。謂加精巧。逢蒙作射。謂改制也。呂氏春秋作韓哀作御也。

規矩

尸子曰。古者倕爲規矩準繩。使天下儆焉。倕、黃帝時巧人也。

百巧

山海經曰。帝俊生身。身生義均。義均是始爲巧。倕始作百巧也。

事物紀原卷八

凡五部共一百七十二事

舟車帷幄部第四十凡三十六事

舟

淮南子曰。見竅木浮而知爲舟。呂氏春秋曰。虞姁音詡作。物理論曰。化狐作。墨子曰工倕作。山海經曰番禺作。束晳發蒙記曰伯益作。世本曰鼓貨狄作。注云並黃帝臣。釋名曰。黃帝造拾遺記曰。軒皇變乘桴以造舟檝。黃帝內傳曰。帝既斬蚩尤。內剏舟檝。易繫辭曰。黃帝氏作。刳木爲舟。剡木爲檝。蓋以黃帝爲是。

筏

拾遺記曰。軒皇變乘桴以造舟檝。則是未爲舟前。第乘桴以濟矣。筏、卽桴也。蓋其事出自黃帝之前。今竹木之排謂之筏是也。

車

淮南子說山訓曰。見飛蓬轉而知爲車。又氾論訓。古者肩負儋之勤。而作爲之剡輪建輿。駕馬服牛。民以致遠而不勞。通典曰。上古聖人覩蓬轉而爲輪。輪行可載。因物知生。復爲之輿。輿輪相承。流運罔極。任重致遠。以利天下。此車之始也。後世聖人觀於天。視斗周旋。魁方杓曲。以攜龍角爲帝車。於是曲其

輈也。春秋命歷序曰。人皇駕六提羽乘雲車。蜀記曰。三皇乘祇車出谷口。呂氏春秋曰。奚仲作車。世本曰。奚仲造車。謂廣其制度爾。山海經曰。番禺生奚仲。奚仲生吉光。是始以木爲車。郭璞注云。世本言奚仲作車。此云吉光。明其父子創意也。荀子曰。奚仲作車乘。楊倞注云。奚仲夏車正。黃帝時已有車服。故謂之軒轅。此云奚仲者。亦改制也。古史考曰。黃帝作車。引重致遠。其後少昊時駕牛。禹時奚仲駕馬。劉昭補注後漢志曰。服牛乘馬。以利天下。其所起遠矣。豈奚仲所爲。世本之誤。史考所說是也。釋名曰。黃帝造舟車。黃帝內傳曰。帝既斬蚩尤。因乘車輅。又云。帝令邑夷造車以便民。因話錄裴諫議問東津先生。先生曰。軒轅制車服。按易繫九事。言黃帝服牛乘馬。引重致遠。蓋取諸隨。則車亦宜黃帝造也。

小車

蜀相諸葛亮之出征。始造木牛流馬以運餉。蓋巴蜀道阻。便於登陟故耳。木牛、卽今小車之有前轅者。流馬、卽今獨推者是。而民間謂之江州車子。按後漢郡國志。巴郡有江州縣。是時劉備全有巴蜀之地。疑亮之創始作之於江州縣。當時云然。故後人以爲名也。

檐子

舊唐書輿服志曰。開成末定制。宰相三公諸司官及致仕官疾病官。許乘檐子。如漢魏載輿之制。按唐乾元以來。始用兜籠代車輿。疑自此又爲檐子之制也。亦漢魏載輿步輿之遺事云。然則今大臣朝廷所崇敬。而老疾則賜以肩輿。蓋自開成之制也。

兜子

又曰。兜籠、巴蜀婦人所用。乾元以來。蕃將多著勳於朝。兜籠易於檐負。京師□用車輦。後亦以兜籠代之。卽今之兜子。蓋其制起於巴蜀。而用於中朝。自唐乾元以來也。

簾

莊子曰。有張毅者。高門懸箔。無不走也。而談藪有戶下懸簾。明知是箔。則懸箔卽簾矣。荀子有局室廬簾之文。由此推之。疑三代物。禮曰。天子外屏。諸侯內屏。大夫以簾。士以幃。

牀

孟子曰。象往入舜宮。舜在牀琴。黃帝內傳。有七寶登員之牀。則牀疑始於有熊氏也。

胡牀

搜神記曰。胡牀、戎翟之器也。風俗通曰。漢靈帝好胡服。景師作胡牀。此蓋其始也。今交椅是也。

帳幄

周官幕人掌帷幕幄帟綬之事。注云。四合象宮室曰幄。王所居帳也。則帳幄當周制也。左傳。有子我有幄。又衞侯爲虎幄。皆周事云。又所寢之幄謂之帳者。黃帝內傳曰。王母爲帝設九眞十絕妙帳。此疑帳之起也。漢武帝作甲乙武帳。蓋因此耳。

帳幕

幕人注云。在旁曰帷。在上曰幕。皆以布爲之。說文亦云。然則帷幕。亦周制也。歸藏曰。女媧張雲幕而致占神明。雖女媧之世。有幕之名。而其物之興。豈自周始也。

幔

六韜曰。天將雨不張幔。蓋。拾遺錄曰。周穆王有鸞章錦幔。蓋周有其物也。

屏風

周禮掌次設皇邸。鄭司農云。邸、後板也。康成謂後板屏風。禮記明堂位曰。天子負斧扆而立。陸法言云。今屏風。扆遺象也。三禮圖曰。屏風之名。出於漢世。故班固之書。多言其物。徐堅爲初學記亦載漢劉安羊勝等賦。然則漢制屏風。蓋起於周皇邸斧扆之事也。

拂廬

唐書。吐蕃處於大氈帳名拂廬。高宗永徽五年獻之。高五丈。廣袤各二十七步。其後豪貴稍以青絹布爲之。其始以拂於穹廬爲號也。宋朝每大宴犒。亦設於殿庭。曰拂廬亭。此蓋其始也。

虎枕

西京雜記曰。李廣與兄遊獵冥山北。見猛虎。一矢斃之。斷其頭爲枕。示服也。事始記爲虎枕之始。魏咸熙中。得梁冀玉虎枕。臆下有題曰帝辛九年。帝辛、卽紂也。是則商紂之時。已有其制矣。

被

召南小星之詩曰。抱衾與裯。注云。衾、被也。裯。單被也。論語鄉黨篇。孔子必有寢衣。長一身有半。此二者。商周之事也。疑三代之制。西京雜記。趙飛燕爲皇后。女弟昭儀上襚三十五條。有鴛鴦被。則漢始名被也。

氈

周官掌皮供毳毛爲氈。則周制也。或曰。黃帝作旃。旃、古氈字也。

褥

黃帝內傳曰。王母爲帝列七寶登員之牀。敷華茸淨光之褥。疑二物此其起爾。趙昭儀上皇后襚三十五條。有鴛鴦褥。

席

淮南子曰。席光萑葦。注云。席之先所從生。出於萑與簟葦也。拾遺記曰。軒皇使百辟羣臣列圭玉於蘭蒲席上。以蘭蒲爲席。而薦圭玉之重器。不嫌其陋。初有物故也。韓子曰。禹爲蔣席頩緣。此彌侈矣。蓋至禹始增純緣之飾也。至周司几筵掌五席。有莞藻次蒲熊之名。其純有紛畫黼之別也。

簟

詩斯干曰。下莞上簟。注云。竹葦曰簟。說文曰。簟、竹席也。以竹爲席謂之簟。則是因席遂爲簟也。故周成王之顧命曰。敷重篾席。注謂篾桃竹。其物雖已見於周初。而猶以竹名號席。則簟之名。當出於周之中

葉。故宣王之雅。始見簟名焉。

几

漢李尤几銘敍曰。黃帝軒轅仁智。恐事有闕。作輿几之法。則几創始自黃帝也。

杖

山海經曰。夸父與日爭走。道死。棄其杖。化爲鄧林。此已見杖矣。蓋切於此乎。大戴禮武王有杖銘。莊子有神農曝然放杖之文。

案

有虞三代有俎而無案。戰國始有其稱。燕太子丹與荊軻等案而食是也。案、蓋俎之遺也。

匱

國語曰。夏之衰也。褒人之神。化爲二龍。夏后布幣而策告之。卜藏其漦。及龍亡而漦在櫝。韋昭曰。櫝、匱也。書武王有疾。周公作册。納之金縢之匱中。蓋櫝匱。一器也。夏后謂之櫝。周始謂之匱。然則三代之制也。

嬾架

陸法言切韻曰。曹公作欹架。臥視書。今嬾架。卽其制也。則是此器。起自魏武帝也。

櫝食

國語閑談曰。眞宗問杜鎬櫝食原於何代。鎬對曰。漢景爲太子時。帝鍾愛。旣居東朝。文帝念之曰。太子之食。必料差殊。乃命所在每日具兩檐櫝以賜之。此其始也。

博山

黃帝內傳。有博山爐。蓋王母遺帝者。蓋其名起於此。爾漢晉以來。盛用於此。

香毬

西京雜記。長安巧工丁緩者。作臥褥香爐。一名被中香爐。本出防風。其法後絕。至緩更爲之。爲機環轉運。而爐體常平。今香毬是也。

鑪

周禮天官冢宰之屬。宮人凡寢中共爐炭。則爐三代之制也。

熨斗

帝王世紀曰。紂欲作重刑。乃先作大熨斗。以火熨之。使人舉手輒爛。與妲己爲戲笑。今人以伸帛者。其遺意也。

燈檠

黃帝內傳曰。王母授帝洞霄盤雲九華燈檠二。此燈有檠之始也。

手巾

禮浴用二巾。上絺下綌。雖上下異用。而無異名。此三代之制也。漢王莽之斥逐王閎也。閎伏泣。元后親以手巾拭之。於是始見手巾之目。其事雖出於三代。而制名當自漢世也。

布袋

召康公美公劉之厚於民也。其詩曰。乃裹餱糧。於橐於囊。毛傳曰。大曰橐。小曰囊。御覽云。古行者之食。以布囊貯糧。則是布囊爲裹糧之用。自公劉之世已然矣。蓋在夏后之世者也。

傘

通典曰。北齊庶姓王儀同已下。翟尾扇傘。皇宗三品已上。青朱裏。其青傘碧裏。達於士人。按晉代諸臣皆乘車。有蓋無傘。元魏自代北有中國。然北俗故便於騎。則傘蓋施於騎耳。疑是後魏時始有其制也。亦古張帛爲繖之遺事也。高齊始爲之等差云。今天子用紅黃二等。而庶僚通用青。其天子之以黃蓋自秦漢黃屋左纛之制也。

雨傘

六韜曰。天雨不張蓋幔。周初事也。通俗文曰。張帛避雨。謂之繖蓋。卽雨傘之用。三代已有也。繖傘字通。

薰籠

晉東宮舊事曰。太子納妃。有衣薰籠。當亦秦漢之制也。

什物器用部第四十一 凡四十六事

什物

史記曰。舜作什器於壽丘。蓋世所常用之器也。

漆器

韓子曰。舜作食器。黑漆其上。禹作祭器。黑漆其外。朱畫其內。唐太宗曰。舜作漆器。而諫者十七人。則器之布漆。自舜始也。蓋堯啜土鉶。飯土簋故爾。

尊

禮運曰。禮之初始諸飲食。汙尊而抔飲。注云。鑿地爲尊。此尊名始也。後世或以瓦木爲之。取諸此也。至有虞始又以泰名尊。

四尊

禮明堂位曰。泰、有虞氏之尊也。山罍。夏后氏之尊。著、商尊也。犧象、周尊也。此四代之制也。

三爵

又曰。爵、夏后氏以琖。商以斝。周以爵。此三器之始也。然則今世所用盞。亦始於夏后之琖歟。

三彝

又曰。灌尊、夏后氏以雞彝。商以斝。周以黃目。此三彝之始也。

三勺

又曰。勺、夏后以龍勺。商以疏勺。周以蒲勺。蓋龍疏蒲。勺飾也。後王加文耳。然則勺之興。當有虞始創之。故無飾也。至夏后加龍以飾之。

簠簋

墨子曰。堯飯土簋。禮明堂位曰。有虞氏之兩敦。夏后氏之四璉。商之六瑚。周之八簋。皆黍稷之器也。始本於陶唐之土簋。

俎

明堂位又曰。有虞氏以蜿俎。注云。斷木爲四足而已。然則斷木而爲足。不致文飾。創始爲之故也。唐太宗曰。禹雕其俎。至夏乃用雕文。則俎自虞帝始也。

豆

又曰。夏后以揭豆。注云。揭、無異物之飾也。凡造物之初。未始不本於樸素。後王以爲未足以致誠敬。故因之加文焉。則豆無異飾。初爲其器也。豆疑始於夏后氏也。

籩登

爾雅曰。竹豆謂之籩。瓦豆謂之登。蓋二物取法於豆而製也。疑出有夏之後。

鼎

史記黃帝內傳。鍾繇疏皆云黃帝採首山之銅。鑄鼎於荆山。此鼎之始也。後至夏禹復鑄以象物。白氏

六帖。黃帝作鼎三。象天地人。禹收九牧之金。以鑄九鼎。

水罐

盧綝市四起事曰。晉惠帝征成都。軍敗。帝渴帳下。齎五升銅罐取水就飲之。後人因有水罐之制。張敞晉東宮舊事曰。太子初拜有塗金澡罐一。并青絲三合繩。卽此也。在如意後。

甌

許愼說文曰。盌音賄小甌。揚雄方言曰甌甖音邊雄愼皆漢人。凡所記非戰國卽秦漢制度。蓋三代飲燕之具。俱俎豆之類故也。

盆

爾雅曰。盎謂之缶。注云。今盆也。呂氏春秋曰。堯使質絡缶而擊之。則缶已爲用於堯世矣。周官牛人。祭祀共其盆簝。禮器。孔子曰。奧者、老婦之祭也。盛於盆。尊於瓶。此又二物之名。出於周代也。

鉢

本天竺國器也。故語謂之鉢。多羅漢云。應量器省略。彼土言故名鉢。西國有佛鉢是也。宋廬江王以銅鉢餉祖祈。則是晉宋之閒。始爲中夏所用也。

銚

唐雅曰。銷謂之銚。說文云。溫器也。曹操上獻帝表曰。臣祖騰有順帝賜純銀粉銚。疑漢人始爲之也。

杓

禮明堂位曰。勺、夏后氏以龍勺。推此以考。蓋前有制矣。有夏始加以龍飾。杓、卽勺也。祭祀曰勺。民用曰杓。其實一也。或以勺之所容。不過升勺命之。而杓則加廣其所受。皆取酌焉。遂異其名制也。

杯

禮玉藻曰。母沒則杯圈不能飲。十州記曰。周穆王時。西胡獻常滿杯。蓋杯、三代之制也。紂爲瓊杯是矣。

盤

禮大學有湯之盤銘曰。德日新。日日新。又日新。是夏世已有盤制。而湯始銘之也。或曰盤盂。黃帝臣孔甲造。此蓋二物之所起也。

盤盞

周官司尊彝之職曰六彝。皆有舟。鄭司農云。舟尊下臺。若今承盤。蓋今世所用盤盞之象。其事已略見於漢世。則盤盞之起。亦法周人舟彝之制。而爲漢世承盤之遺事也。

注子

事始曰。唐元和初。酌酒用尊勺。雖十數人。一尊一杓。挹酒了無遺滴。無幾。改用注子。雖起自元和時。而輒失其所造之人。

偏提

又曰。太和中。仇士良惡注子之名同鄭注。乃立柄安系若茶瓶而小異。名曰偏提。

托子

又曰。建中初。崔寧女以金盞無儲。病其熨指。取楪子承盛之。既啜而傾。乃以蠟環楪子中坐之。杯遂定。卽遣匠以漆環易蠟。寧奇子。製名托子。遂行於代。後傳者更環其底。

唾壺

西京雜記曰。廣川王發魏襄王冢。得玉唾壺。蓋此物戰國時已有其制也。

鏡

玄中記曰。羽壽作鏡。堯臣也。黃帝內傳曰。帝旣與王母□□□乃鑄大鏡十二面。隨月用之。則鏡蓋肇於軒轅□□□□也。

鏡臺

□□□□□鏡臺出魏宮中。有參帶鏡臺。王子貴人公主鏡臺也。

扇

崔豹古今注曰。舜廣開視聽。求賢人以自輔。作五明扇。而黃帝內傳。亦有五明扇之起。以五明而制也。陸機扇賦曰。昔武王玄覽造扇於前。然則今以招涼者。周武王所作云。故傳有武王扇暍之事。一曰夏禹也。

羽扇

傅元羽扇賦曰。吳人取鳶鳥翼搖之。滅吳之後。翕然貴重。似爲羽扇之起。而裴啓語林。言諸葛亮持白羽扇。指麾三軍。又在晉武滅吳之前矣。按王嘉拾遺記曰。周昭王時。修塗國獻丹鵲。一雌一雄。孟夏取鵲翅以爲扇。一名條蝠。一名仄影。此疑羽扇之始也。

輪扇

西京雜記曰。長安巧工丁緩作七輪扇。以七輪相連。一人運之。滿堂寒顫。今禁中洎宗戚貴室。亦多爲此物者。蓋起自漢丁緩云。

如意

吳時。秣陵有掘得銅匣。開之得白玉如意。所執處皆刻螭彪蠅蟬等形。胡綜謂秦始皇東遊。埋寶以當王氣。則此也。蓋如意之始。非周之舊。當戰國事爾。

竈

淮南子曰。炎帝王於火。死而爲竈。後漢李尤竈銘曰。燧人造火竈。續事始則曰。竈、黃帝所置。

釜甑

古史考曰。黃帝始造釜甑。火食之道成矣。詩疏引禮運注云。中古未有釜甑。而中古謂神農時也。

匙

方言曰匕謂之匙。說文曰。匕所以取飯。文王之贊易至霍曰。不喪匕鬯。大東之詩曰。有捄棘匕。注云。匕、所以載鼎。實則匕。三王之制也。

箸

禮記曰。飯黍無以箸。韓子曰。紂爲象箸。觀之明箸。前有商紂始以象爲之耳。

箕箒

世本曰。少康作箕箒。

飯帚

許愼云。陳留以飯帚爲箒。今人亦呼飯箕爲梢箕。愼旣漢人。所記疑皆秦漢時事耳。

斧

周書曰。神農作斤斧。皇圖要紀亦云。

鋸

古史考曰。孟莊子作鋸。

鑿

古史考又曰。鑿亦孟莊子作也。

秤斗尺

呂氏春秋曰。黃帝使伶倫取竹於崑崙之嶰谷。爲黃鍾之律。而造權衡度量。蓋因其所勝輕重之數而生權。以爲銖兩斤鈞石。則秤之始也。因其所積長短之數而生度。以爲分寸尺丈引。則尺之始也。因其所受多寡之數而生量。以爲合龠升斗斛。則斗之始也。

紙

後漢書蔡倫傳曰。自古書契。多編以竹簡。其用縑帛者。謂之紙。縑貴而簡重。並不便於人。倫乃造意。用樹膚麻頭及弊布魚網以爲紙。元興元年上之。和帝善其能。自是天下莫不從用。咸稱蔡侯紙。盛洪之荊州記曰。漢順帝時。蔡倫始以魚網造紙。東觀記曰。倫典上方。作納用。故麻造者。謂之麻紙。用木皮名穀紙。用故魚網名網紙。王隱晉書曰。魏太和六年張楫云。古之素帛。依書長短。隨事截繙。枚數重沓名番紙。故從系後漢蔡倫以故布搗剉作之故字從巾。按蔡倫典上方作納用之說。上方乃朝庭造作之所。納用獻納府使之物也。

牋紙

桓玄僞事曰。玄令平淮作青赤縹桃花紙。又石季龍寫詔。用五色紙。蓋牋紙之制也。此疑其起耳。

筆

說文曰。楚謂之聿。吳謂之不律。燕謂之弗。秦謂之筆。張華博物志曰。秦蒙恬造。又曰。舜造筆。古今注曰。牛亨問自古有書契以來。便應有筆。世稱蒙恬造筆何也。恬始秦筆耳。以枯木爲管。鹿毛爲柱。羊毫爲被。所謂蒼毫。非兎毫竹管也。由此觀之。則以羊毫爲筆。斯蒙恬所製耳。

墨硯

後漢李尤墨硯銘曰。書契既造。墨硯乃陳。則是茲二物者。與文字同興於黃帝之代也。

撲滿

西京雜記曰。公孫洪元光五年。爲國所推。上爲賢良。國人鄒長倩贈以撲滿一枚云。撲滿以土爲器。以畜錢。背有入竅而無出。滿則撲之。土、粗物。錢、重貨。入而不出。積而不散。故撲之。上有聚斂而不能散者。將有撲滿之敗。可不戒歟。故贈君。然則漢武帝時。世已爲此器。疑出於畜聚之後也。

歲時風俗部第四十二凡四十三事

土牛

禮記月令曰。出土牛以示農耕之早晚。注云。若立春在十二月望。則策牛人近前。示農早也。月晦及正月旦。則在中。示農平也。近正月望。則近後。示農晚也。其周制乎。後漢禮儀制曰。季冬立土牛於國都郡縣城外日地以送寒。月令章句曰。是月之辰建丑。丑爲牛。寒將極。故出其物爲形象。以示送達之。且以升陽也。

春幡

續漢書禮儀志曰。立春之日。京都立春幡。後漢書曰。立春皆青幡幘。今世或剪綵錯緝爲幡勝。雖朝廷之制。亦鏤金銀或繒絹爲之。戴於首。亦因此相承設之。或於歲旦刻青繒爲小幡樣。重累凡十餘。相連

綴以簪之。此亦漢之遺事也。俗閒因又曰年幡。此亦其誤也。

綵燕

荆楚歲時記曰。立春日悉翦綵爲燕以戴之。貼宜春字。傅咸燕賦有其說。

桃版

玉燭寶典曰。元日施桃版著戸上。謂之仙木。以鬱壘山桃。百鬼畏之故也。山海經曰。東海度朔山有大桃樹。蟠屈三千里。其卑枝門東北曰鬼門。萬鬼出入也。有二神。一曰神荼。一曰鬱壘。主閱領衆鬼之害人者。於是黃帝法而象之。毆除畢。因立桃版於門戸上。畫鬱壘以禦凶鬼。此則桃版之制也。蓋其起自黃帝。故今世畫神像於版上。猶於其下書右鬱壘左神荼。元日以置門戸閒也。

桃符

淮南子詮言訓曰。羿死於桃梧。許愼注云。梧。大杖。以桃爲之。以擊殺羿。由是以來。鬼畏桃。今人以桃梗作杙。歲旦植於門。以辟鬼。由此故也。後漢禮儀志曰。施門戸代以所尙。周人木德。以桃爲梗。言氣相更也。梗、更也。或曰卽黃帝立桃梗之事也。

鍾馗

開元中。明皇病痁。居小殿。夢一小鬼。韡一足。懸一履於腰閒。竊太眞紫香囊及拈玉笛吹之。頗喧擾。上叱之曰。臣虛耗也。上怒。欲呼武士。見一大鬼。頂破帽。衣藍袍。束角帶。徑捉小鬼。以指刳其目臂而啖之。

上問爲誰。對曰。臣終南進士鍾馗也。因應舉不捷。觸殿階而死。奉旨賜綠袍而葬。誓除天下虛耗妖孽。言訖覺而疾愈。乃召吳道子圖之。上賞其神妙。賜以百金。是以今人畫其像於門也。沈括筆談曰。歲首畫鍾馗。不知起自何時。皇祐中。金陵發一冢。有石誌云。乃宋宗慤母鄭夫人云有妹馗。鍾馗之設遠矣。

捶糞

錄異傳曰。歐明遇彭澤青洪君。君有婢名如願。君使隨明。明意有所願。如願輒得之。成富人後不復愛如願。正月歲朝雞初鳴。呼之不即起。欲捶之。願走糞上。乃故歲埽除所聚者。由此逃去。明謂在積壤中。以杖捶糞使出。知不可得。因曰。汝我富不復捶汝也。今人元日雞鳴時。輒往積壤間捶之。云使人富。蓋起自歐明也。今京東之俗猶然。

畫雞

董勛問禮曰。正月一日爲雞。二日狗。三日牛。四日豬。五日牛。六日馬。七日人。正旦畫雞於門。七日貼人於帳。爲此也。拾遺記曰。堯在位七年。祇及國獻重明鳥。狀如雞。或一歲數來。或數歲一來。國人莫不埽洒門戶。以望其來。或刻金寶爲其狀。置戶牖間。則鬼類自伏云。今人每歲元日。刻畫爲雞於戶上。蓋其遺像也。

畫蠻

酉陽雜俎曰。俗好於門上畫虎頭。書蠻字。謂陰府鬼神之名。可息瘧癘也。段成式讀漢舊儀說。儺逐疫

鬼。立桃人葦索蒼耳虎頭等。蘧蓋蒼耳也。然則其說漢事也。張續宣室志曰。裴漸隱居伊水。時有道士李君善視鬼。嘗見漸於伊上。大歷中寄書博陵崔公曰。當今制鬼無過漸耳。是時朝士咸書漸耳字題其門。自此始。蓋蘧謂裴漸耳本助辭。後人因李君之書誤作一字也。

爆竹

歲時記曰。元日爆竹於庭。以辟山臊。山臊、惡鬼也。神異經曰。犯人則病畏爆竹聲。宗懷乃云爆竹。然草起於庭燎。風俗通謂起於庭燎。不應濫王者也。按周衰之末。大夫而僭天子。庶人而服侯服者。皆是也。奚獨燎明爲不然乎。懷之所記。理或然矣。

綵花

實錄曰。晉惠帝令宮人插五色通草花。漢王符潛夫論。已譏花采之費。晉新野君傳。家以翦花爲業。染絹爲芙蓉。捻蠟爲菱藕。翦梅若生之事。按此則是花采起於漢。翦綵起於晉矣。歲時記則云今新花。謝靈運所制。疑綵花也。唐中宗景龍中。立春日出翦綵花。又四年正月八日立春。令侍臣迎春。內出綵花。人賜一枝。董勛問禮曰。人日造花勝相遺。不言立春。則立春之賜花。自唐中宗始也。

綵勝

歲時記曰。人日翦綵爲勝。起於晉代賈充夫人所作。取黃母戴勝之義也。

觀燈

唐書嚴挺之傳。睿宗先天二年正月望夜。胡人婆陀請然百千燈。因弛門禁。帝於延熹安福門縱觀。此天子御樓觀燈之始也。

放燈

史記樂書曰。漢帝以正月上辛祀太一甘泉。以昏時祀到明。徐望謂今人正月望夜遊觀燈。是其遺事。僧史略云。漢法本傳曰。西域十二月三十日。是此方正月望。謂之大神變。曰漢明帝令燒燈。表佛法大明也。一云因漢武祭五時。通夜設燎。取周禮司爟燈燒燎照祭祀。東漢以爲佛事。

放夜

唐睿宗先天二年正月望。初弛門禁。玄宗天寶六年正月十八日。詔重門夜開。以達陽氣。朱梁開平中。詔開坊門三夜。國朝會要曰。乾德五年。詔朝廷無事。區宇咸寧。況年穀屢豐。宜士民之縱樂。上元可更增十七十八兩夜。自後至十六日。開封府以舊例奏請皆詔放兩夜也。僧史略曰。太平興國六年。勅然燈放夜爲著令。

紫姑

異苑曰。世有紫子女。古來相傳是人妾。爲大婦所嫉。每以穢事相役。正月十五日。感激而死。故世人以其日作其形於廁間或豬欄邊迎之。曰子胥不在。壻名也。曹夫亦去。大婦也。小姑可出。捉者覺動。是神來矣。占衆事。卜絲蠶。時鏡新書引洞覽記云。帝倍之女胥死。生好音樂。正月十五日。可以衣見迎。記爲

紫姑之事。未知孰是。

祓禊

韓詩曰。三月桃花水下之時。鄭國之俗。以上巳於溱洧之上。執蘭招魂續魄。祓除不祥。沈約宋書曰。魏已後但用三日。不復用巳也。歲時記。按周禮女巫有歲時祓除之事。鄭注云。今上巳水上之類。又論語暮春者。春服既成。浴乎沂。風乎舞雩。謂水濱祓除。由來遠矣。蓋周典也。今歲三月。西池之遊。其遺事爾。

教池

辛氏秦記曰。昆明池。漢武帝立之習水戰。則是教池之事。略見於此矣。亦競渡之遺意也。宋朝太祖建隆間。卽都城之南。鑿講武池。始習水戰。將有事於江南也。及太宗興國中。得吳越錢氏龍舟。七年疏國城西。開金明池。於是每歲二月教池。遂爲故事。

子推

故俗每寒食前一日。謂之炊熟。則以麪爲蒸餅樣團棗附之。名爲子推。穿以柳條。插戶牖間。相緣云介子推逃祿。晉文公焚山求之。子推焚死。文公爲之寒食斷火。故民從此物祀之。而名子推。相傳之謬。至於如此也。

寒食

陵翻鄴中記曰。幷州之俗。以冬至後一百三日。爲介子推斷火。冷食三日。作乾粥食之。中國以爲寒食。

歲時記曰。去冬至一百五日。卽有疾風甚雨。謂之寒食。

秋千

古今藝術圖曰。北方戎狄。愛習輕趫之態。每至寒食爲之。後中國女子李芝蘭。乃以綵繩懸樹立架。謂之秋千。或曰本山戎之戲也。自齊桓公北伐山戎。此戲始傳中國。一云正作千秋字。爲秋千非也。本出自漢宮祝壽辭也。後世語倒爲秋千耳。

禁火

鄴中記曰。舊云寒食斷火。起於介子推。左氏史記。不見子推被焚之事。按周禮司烜。仲春以木鐸修火禁於國中。注謂季春將出火。今寒食推節氣。是中春末。淸明是三日初。然則亦周人出火之事也。後漢周舉遷幷州太原。舊俗以介子推焚骸。一月斷火。舉移書廟云。寒食一月。老小不堪。今則三日而已。自漢以來。訛謬已若此也。

拜埽

開元禮曰。宗子去在他國。庶子無廟。孔子許望墓以時祭祀。唐禮每新改命。釋褐結綬。皆往墓見。開元二十二年。勅寒食上墓。禮經無文。近代相傳。浸以成俗。士庶有不合廟享者。何以表其孝思。宜許上墓。編入五禮。按漢官儀曰。古不墓祭。秦始皇起寢墓側。漢因不改。四時上飯。後漢光武紀云。建武十年八月。幸長安。有事十一陵。蓋躬祭於墓也。卽今上墳拜埽。蓋起於此。明帝紀。永平元年正月。帝率公卿朝

原陵。如元會儀。劉昭補注。後漢禮儀志。亦有上陵儀。謝承書曰。建寧五年正月。車駕上陵原。蔡邕曰。明帝至孝。光武卽世。帝嗣位。羣臣朝正。感先帝不復聞見此禮。乃率百僚就原陵創焉。然則上墳之禮。疑自是以來。民閒視上所行。因習以爲俗也。

破散

五代會要曰。奉先之道。無寒食野祭之禮。近代莊宗。每年寒食出祭。謂之破散。則今人有破散之語。自後唐莊宗始也。

蠶市

仙傳拾遺曰。蜀蠶叢氏王蜀。教人蠶桑。作金蠶數千。每歲首出之以給民家。每給一。所養之蠶必繁孳。罷卽歸於王。王巡境內。所止之處。民成市。蜀人因其遺事。每年春有蠶市也。

紙鳶

俗謂之風箏。古今相傳云。是韓信所作。高祖之征陳豨也。信謀從中起。故作紙鳶放之。以量未央宮遠近。欲以穿地隧入宮中也。蓋昔傳如此。理或然矣。梁太淸中。侯景攻臺城。內外斷絕。羊侃教小兒作紙鳶。藏詔於中。簡文帝出太極殿前。因西北風放之。冀得達援軍。賊謂是厭勝。又射下之。見馬總通歷云。然其事初一見於此。證知其審爲韓信造矣。

競渡

楚傳云。起於越王句踐。荊楚歲時記曰。五月五日。爲屈原投汨羅。人傷其死。並將舟楫拯之。因以爲俗。歲華紀歷曰。因句踐以爲成風。拯屈原而爲俗也。

艾人

荊楚歲時記曰。端午日。荊人皆蹋百草。採艾爲人。懸於門上。以禳毒氣。當是以師曠占有歲病則艾草先生故也。

五綵

風俗通曰。五月五日。以五綵絲繫臂辟鬼及兵。令人不病瘟。又曰。示婦人蠶功成也。續齊諧記曰。屈原五月五日投汨羅死。楚人哀之。每至此日。以竹筒貯米投水祭之。漢建武中。長沙區回忽見一士稱三閭大夫曰。見祭甚善。但常年所遺。爲蛟龍所竊。今若有惠。以楝葉塞筒。五綵線縛之。此二物蛟龍所憚。回依言。故世人五月五日作糉并五綵線及楝葉。皆汨羅遺風也。

百索

續漢書曰。夏至陰氣萌作。恐物不成。以朱索連以桃印文施門戶。故漢五月五日。以朱索五色卽爲門戶飾。以難止惡氣。今有百索。卽朱索之遺事也。蓋始於漢。本以飾門戶而今人以約臂。相承之誤也。又以綵絲結紐而成者。爲百索紐。以作股者名五絲云。

綠符

漢五月五日。以五色印爲門戶飾。續漢書所謂桃印者也。劉昭曰。桃印本漢制。今世端午以五綵線篆符以相問遺。亦以置戶牖帳屏之閒。蓋本於漢桃印之制。

遺扇

唐會要曰。正觀十八年五月五日。太宗謂長孫無忌楊師道曰。五日舊俗。必用服玩相賀。今朕各遺卿飛白扇二枚。庶動淸風以增美得。推舊俗之語。則知端午之以扇相遺。自唐太宗始也。

乞巧

吳均續齊諧記曰。桂陽成武丁有仙道。忽謂其弟曰。七月七日。織女當渡河。暫詣牽牛。至今云織女嫁牽牛。周處風土記曰。七夕洒埽於庭。施几筵。設酒果。於河鼓織女言。二星神會。乞富壽及子。歲時記曰。七夕婦人以綵縷穿七孔針。陳瓜花以乞巧。則七夕之乞巧。自成武丁始也。

穿針

西京雜記曰。漢采女常以七月七日夜穿七孔針於開襟樓。今七夕望月穿針以綵縷過者。爲得巧之候。其事蓋始於漢。

盂蘭

今世每七月十五日。營僧尼供。謂之盂蘭齋者。按盂蘭經曰。目連母亡。生餓鬼中。佛言須十方衆僧之力。至七月十五日。具百味五果以著盆中。供養十方大德。後代廣爲華飾。乃至割木割竹。極工巧也。今

八弟以竹爲圓架。加其首以荷葉。中貯雜饌。陳目連救母畫像致之祭祀之所。失之遠甚矣。

水陸

今釋氏教中有水陸齋儀。按其事始出於梁武帝蕭衍。初帝居法雲殿。一夕夢僧教設水陸齋。覺而求其儀。而世無其說。因自撰集銓次。既成。設之於金山。實天監七年也。大抵取救焰口經事云爾。

菊酒

西京雜記曰。戚夫人侍兒賈佩蘭後出爲段儒妻。說在宮內時。九月九日。佩萸莢。食蓬餌。飲菊花酒。云令人長壽。菊花舒時。並採莖葉雜黍米釀之。至來年九月九日始熟焉。謂之菊花酒。馮鑑謂自後漢桓景始也。

登高

續齊諧記曰。漢桓景隨費長房學。謂曰九月九日。汝家當有災厄。急令家人作絹囊。盛萸莢。懸臂登高山。飲菊花酒。禍乃可消。景率家人登山。夕還。雞犬皆死。房曰。此可以代人。則九日登高。始於桓景。

藥市

唐王昌遇梓州人得道。號易玄子。大中十三年九月九日上昇。自是以來。天下貨藥輩。皆於九月初集梓州城。八日夜於州院街易玄龍沖地貨其所齎藥。川俗因謂之藥市。遲明而散。逮宋朝天聖中。燕龍圖肅知郡事。又展爲三日。至十一日而罷。是則藥市之起。自唐王昌遇始也。有碑敍其本末甚詳。

賽神

禮雜記曰。子貢觀於蜡。子曰。百日之蜡。一日之澤。鄭康成謂歲十二月。索鬼神而祭祀。則黨正以禮。屬民而飲酒。勞農而休息之。使之燕樂。是君之澤也。今賽社則其事爾。今人以歲十月農功畢。里社致酒食以報田神。因相與飲樂。世謂社禮。始於周人之蜡云。

設浴

俗緣記曰。譬喻經云。佛臘月八日降伏六師投佛請死。言佛以法水洗我心垢。今我請僧洗浴。以除身穢。仍爲常緣。則設浴之事。西域舊俗也。亦今臘月灌佛之始。

驅儺

禮緯曰。高陽有三子。生而亡去爲疫鬼。二居江水中爲瘧。一居人宮室區隅中。善驚小兒。於是以正歲十二月。命祀官持儺以索室中而驅疫鬼。軒轅本紀曰。東海渡朔山有神荼鬱壘之神。以禦凶鬼。爲民除害。因制驅儺之神。子遊島問於雄黃曰。今人逐疫出魁。擊鼓呼噪何也。雄黃曰。黔首多疾。黃帝氏立巫咸。使黔首鳴鼓振鐸。以動心勞形。發陰陽之氣。擊鼓呼噪。遂以出魁。黔首不知以爲祟魅也。或記以爲驅儺之事。按周禮有大儺。漢儀有侲子。要之雖原始於黃帝。而大抵周之舊制也。周官歲終命方相氏率百隸索室驅疫以逐之。則驅儺之始也。

文身

今世俗皆文身作魚龍飛僊鬼神等像。或爲花卉文字。舊云起於周太王之子吳太伯避王季歷而之句吳。斷髮文身。以象龍子避蛟龍之患。而史記越世家言夏后帝少康之庶子。封於會稽。文身斷髮。披草萊而邑。證此則是茲事爲始於帝少康之子。因知文身斷髮之爲吳越俗也舊矣。

宮室居處部第四十三凡二十三事

宮

蘇氏演義。宮、中也。言處都邑之中也。又宮、方也。爲宮必以雉堞方正也。孟詵錦帶前書曰。十紀四合雉紀。始教人穴居。有巢氏教人巢居。易曰。上古穴居而野處。後世聖人易之以宮室。上棟下宇。以待風雨。謂黃帝也。內傳曰。帝斬蚩尤。因建宮室。穆天子傳曰。登崑崙觀黃帝宮室。白虎通曰。黃帝作宮室以避寒暑。此宮室之始也。世本曰。堯使禹作宮室。謂廣其制爾。神異經有天淫之宮。管子。黃帝有合宮。堯貳宮。湯有鑣宮。周有蒿宮。秦有萬宮。漢有未央等名也。

室

爾雅曰。宮謂之室。風俗通曰。室其外也。宮其內也。蓋自黃帝始。而周書亦黃帝作。呂氏春秋則云高元作室也。

殿

演義。殿、共也。取衆屋擁從。如軍之殿。摯虞決疑要注曰。殿則有階陛。堂有階無陛。春秋謂之路寢。禮記

與白虎通俱曰天子之堂。史記秦始皇作朝宮渭南。先作前殿阿房。商君書有言天子之殿。則是秦自孝公而來。已云然矣。蓋秦始曰殿也。漢因之。有函德明光諸名也。

堂

演義曰。堂、當也。當正向陽之屋。又堂、明也。言明禮義之所。管子曰。軒轅有明堂之議。春秋因事曰。軒轅氏始有堂室棟宇。則堂之名。肇自黃帝也。

觀

皇帝內傳曰。帝置元始眞容於高觀之上。觀之。言可以觀望於其上也。周有兩觀。春秋書雉門及兩觀災是也。今俗謂之朵樓。蓋周制也。

宅

堯典曰。宅嵎夷。禹貢曰。降丘宅土。孟子曰。五畝之宅。戴延之西征記曰。蒲坂城外有舜宅。則宅之名。始於堯帝之時矣。

邸

宿也。史記封禪書。方士多言天子朝諸侯於甘泉。作諸侯邸。漢書曰。代王馳入代邸。是邸之義。設起於漢也。今謂諸王所居曰邸。亦因代邸之說也。

第

史記齊王自淳于髡以下。皆命曰列大夫。爲開第康莊之衢。漢書高祖詔列侯二千石大小第室。注云。有甲乙次第。故曰第。又曰。不出里門。面臨大道曰第。按左氏傳齊景公欲更晏子之第。蓋丘明周人。所記又周事。當亦周制云爾。

樓

史記方士言於漢武帝曰。黃帝爲五城十二樓以候神人。帝乃立井幹樓。然則樓蓋起於黃帝之時。

閣

韓詩外傳曰。黃帝時。鳳巢於阿閣。則閣亦肇於黃帝矣。

庭

說文曰。庭、朝中也。揚子法言曰。鳳鳥蹌蹌。匪堯之庭。列子曰。黃帝居大庭之館。此庭名之起也。

廊

周書作雒曰。五宮明堂。咸有重廊。漢武策曰。舜游巖廊。晉灼曰。堂邊曰巖。文穎曰。殿下外屋曰廊。然則唐虞時事也。

屋

釋名曰。屋、奧也。淮南子曰。舜築牆茨屋。新語曰。堯舜之人。比屋可封。以言民居也。易上棟下宇。蓋其始矣。其謂之屋。則自堯舜始矣。

房

蘇鶚演義曰。房、方也。室內之方正也。又房、防也。防風雨燥濕也。說文曰。房、室在旁者也。尚書顧命。有東房西房。詩。右招我由房。蓋周制也。

序

爾雅曰。東西牆曰序。所以序別內外。書大訓在西序。河圖在東序。商學曰序。則序自商人名之也。

廟

軒轅本紀曰。帝昇天。臣寮追慕。取几杖立廟。於是曾遊處皆祠云。此廟之始也。

庫

說文曰。庫、兵車所藏。帑、金帛所藏。府、文書所藏。商鞅之書曰。湯武破桀紂。築五庫。藏五兵。有大庭之庫。此庫之初也。後世凡所藏積。皆謂之庫矣。

廚

帝王世紀曰。帝太昊制嫁娶之禮。取犧牲以供庖廚。此廚之始也。

倉

鄭康成注。周廩人云。藏米曰廩。然則倉廩。蓋一事也。孟子曰。瞽瞍使舜完廩。召康公之美公劉曰。乃積乃倉。則其事始見於陶唐之世也。

廄

馬舍也。周禮校人。掌頒良馬而養乘之。乘馬三乘爲皁。三皁爲繫。六繫爲廄。六廄成校。此蓋名廄之始也。幽王失德。故詩人刺之曰。乘馬在廄。穀梁書新延廄法廄注謂六閑之舊制。按校人。天子十二閑。邦國六閑。然則閑廄之制。則是周爲之也。

齋

漢宣帝齋居決事。此齋名之起也。晉太和中。陳郡殷府君引水入城穿池。殷仲堪於此池北立小舍讀書。百姓呼爲讀書齋。則齋之始疑自此。

廁

禮儀曰。隸人溫廁。蓋已名於周初也。

巷

姜嫄之生后稷也。誕寘之隘巷。蓋已名於帝嚳之時也。故尸子曰。舜之方陶。不能利其巷。

城

呂氏春秋曰。夏鯀作城。注云。築作城郭也。淮南子曰。鯀作九仞之城。吳越春秋曰。堯聽鯀治水。鯀乃築城造郭以爲國固。博物志曰。東里槐責禹亂天下事。禹退而作三城。又曰。禹作城。強者攻。弱者守。敵者

戰。城郭自禹始也。軒轅本紀曰黃帝築城邑。造五城。黃帝內傳曰。帝既殺蚩尤。因之築城闕。史記方士言於漢武帝曰。黃帝爲五城。然則城。蓋始於黃帝也。漢書又云。神農之教。有石城十仞。湯池百步。又城池之設。自炎帝始矣。

郭

管子曰。內謂之城。外謂之郭。孟子曰。三里之城。七里之郭。吳越春秋曰。鯀築城以衞君。造郭以守民。記以爲城郭之始。世本則云鯀作郭。按軒轅本紀。以謂黃帝築城邑。則鯀不作城邑。爲郭而已。

坊

蘇鶚演義曰。坊、方也。言人所在里爲方。方、正也。又方、類也。方以類聚。居者必求其類。從隸文欲強別白不惜文繁耳。漢宮闕名曰洛陽。故北宮有九子坊。則坊名漢有也。

市

易曰。庖犧氏沒。神農氏作。日中爲市。致天下之名。聚天下之貨。交易而退。各得其所。蓋取諸噬嗑。古史考曰。神農作市。世本則曰祝融作市。譙周云。高陽氏市官不修。祝融修之也。風俗通曰。言市井者。按二十家爲井。今因井爲市。故云然也。

井

淮南子曰。伯益作井而龍登元雲注。益佐舜。初作井。世本呂氏春秋。俱謂伯益作井。世本又云。黃帝正

名百物。始穿井。周書亦曰。黃帝作井。而盛洪之荆州記則云。隨郡有村。父老傳炎帝所生村中有九井云。神農既育。九井自穿。於此皆見。

門

易繫曰。神農氏沒。黃帝堯舜氏作。重門擊柝。以待暴客。蓋取諸豫。皇圖要紀曰。軒轅造門戶。然則門戶之制。其在上棟下宇之後乎。

牆

淮南子曰。舜作屋。築牆茨屋。令人皆知去嵒穴。有室家。則此蓋牆之起也。至夏后世。帝太康始峻宇雕牆矣。

階

釋名云。階、梯也。言有等差。書稱舜舞干羽於兩階。墨子稱堯土階三尺。茅茨不翦。韓詩外傳則云鳳蔽日而至。黃帝降於東階。則階陛之制。自黃帝爲棟宇則設之也。

折檻

前漢書朱雲傳。成帝時。張禹爲帝師。雲上書願賜上方斬馬劍。斷佞臣一人頭。以勵其餘。上問誰。曰。張禹也。帝怒。使御史將下殿。雲攀檻折。後理檻。上曰。勿易。緝之以旌直臣。今殿檻之闕其中。自朱雲始也。

鴟尾

唐會要曰。漢柏梁殿災。越巫言海中有魚。蚪尾似鴟。激浪則降雨。遂作其像於屋。以厭水災。王叡炎穀子曰。柏梁災。巫獻術。取鴟魚尾置於殿屋以厭勝之。今以瓦爲之。蘇鶚演義曰。漢武作柏梁殿。上疏者曰。蚩尾水之精。能辟火災。可置之堂殿。今人多作鴟字。顏之推亦作鴟。劉孝孫事始作蚩尾。又俗間呼爲鴟吻如鴟鳶。遂以此呼之。後因有作此鴟者。王子年拾遺記曰。鯀治水無功。目沈羽淵。化爲玄魚。海人於羽山下修玄魚祠。四時致祭。嘗見瀺灂出水。長百丈。噴水激浪。必雨降。漢書越巫請以鴟魚尾厭水災。今鴟尾。卽此魚尾也。按王嘉晉人。晉去漢未遠。當時已作鴟字。蘇鶚之說。亦未爲允也。吳處厚靑箱雜記曰。海有魚。蚪尾似鴟。用以噴浪則降雨。漢柏梁臺災。越巫上厭勝之法。起建章宮。設鴟魚之像於屋脊。以厭火災。卽今世鴟吻是也。

墀

禮曰。天子赤墀。禮之所記。皆三代事。則墀蓋三代制也。而漢書則云王根作赤墀。今州縣界石。卽天子之墀也。

石礎

古謂之質礎。尙書大傳曰。大夫有石材。庶人有石承。注。石材。柱下質也。石承。當柱下而已。不外出以爲飾也。三代之事。如周之禮樂。庶事之備。則等降之文。皆周制也。

鋪首

後漢禮儀志曰。施門戶代以所尙爲飾。商人水德。以螺首。愼其閉塞使如螺也。百家書曰。公輸般見水蠡謂之曰。開汝頭。見汝形。蠡適出頭。般以足畫之。蠡引閉其戶。終不可開。因效之設於門戶。欲使閉藏當如此固密也。二說不同。通俗文曰。門扇飾謂之鋪首也。

瓦

說文曰。瓦、土器也。燒者之總名也。禮記曰。後聖修火之利。範金合土。此瓦之始也。周書曰。神農作瓦器。博物志曰。桀作瓦。今以覆屋者也。古史考曰。夏后氏昆吾氏作瓦。史記龜策傳載宋元君之臣衞平曰。桀作瓦室。注云。昆吾氏作陶。蓋爲桀作也。今屋之覆以瓦。自夏桀始也。

甎

古史考曰。夏世烏曹氏始作甎。

藩籬

周公繇易至大壯之九三曰。羝羊觸藩。疏云。藩、籬也。左傳哀公十二年。吳人藩衞人之舍。則藩籬之固室家。三代之制也。

臺榭

爾雅曰。觀四方高曰臺。有木曰榭。山海經曰。沃民之國。有軒轅臺。黃帝內傳曰。帝旣斬蚩尤。因之立臺榭。此蓋其始也。

亭

西京苑內有望雲亭。東京有金谷亭。卽是其制始於漢也。按秦制十里一亭。則兩漢之名亭。亦因秦號。

池

事始云。風俗通曰。孫子有湯池之說。後人因此開地爲池。以養魚鼈。記爲池沼之始非也。按孫子名武。吳王闔閭之臣也。春秋之末人。著書十三篇。言兵事。而史記紂爲酒池。可以運舟。文王以民力爲沼。謂其沼曰靈沼。樂其有魚鼈。則池沼見於孫子之前遠矣。黃帝內傳曰。帝旣殺蚩尤。昇爲天子。因之濬池沼。蓋池沼之起。始於此也。

砌臺

楊文公談苑曰。今擦擦臺。王公家作之。以爲林觀之景。唐張仲素詩曰。寫望臨春閣。登高下砌臺。卽知唐來有之也。

園

說文曰。樹果曰園。韓詩外傳曰。黃帝時。鳳止帝東園。巢於阿閣。此疑爲園名之始也。

圃

說文又曰。樹蔬曰圃。莊子曰。黃帝之圃。此疑爲圃名之始也。

說文又曰。養禽獸曰囿。蘇氏演義曰。囿、有也。言有麋鹿鳥獸也。項峻治書曰。人皇以九州爲九囿。此疑爲囿名之始也。莊子有稀韋氏之囿。文王之詩曰。王在靈囿。

圈

畜羊豕曰圈。閑牛馬曰牢。召康公美公劉言執豕於牢。前漢有虎圈。則圈之名。出於漢代云。